



**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ «СШ № 10»**

срок реализации: 2019 – 2024 гг.

Рассмотрена и принята на
Педагогическом совете МБОУ «СШ № 10»
Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

Майкоп, 2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Нормативно - правовая база разработки ООП НОО.
- 1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.
- 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Программа формирования УУД у обучающихся при получении НОО.
- 2.2. Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.
- 2.3. Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся при получении НОО.
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
- 2.5. Программа коррекционной работы.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Учебный план.
- 3.2. План внеурочной деятельности.
- 3.3. Система условий реализации ООП НОО

Приложения

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №10» (МБОУ «СШ № 10») разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Образовательная программа отражает стратегию развития образования в МБОУ «СШ № 10» и строится на следующих **принципах**:

- ориентация школьного образования на достижение выпускниками 4 класса требований стандарта начального общего образования;
- реализация права каждого ребенка на качественное образование, с учетом его способностей, уровня развития, прилежания;
- преемственность с уровнями дошкольного и основного общего образования.

Основная образовательная программа МБОУ «СШ № 10» формируется с учетом особенностей второго уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Образовательная программа учитывает характерные для младшего школьного возраста:

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память. Письменная речь, анализ, рефлексия содержания, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной мотивированной активности обучающегося, направленная на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивости систем учебно-воспитательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СШ № 10» является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия; для сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка; для развития ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой через: побуждение и поддержку детских инициатив в культуросообразных видах деятельности, обучение навыкам общения и сотрудничества, поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширение опыта самостоятельного выбора, формирование желания учиться и основ умения учиться - постоянно расширять границы своих возможностей.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующим основную образовательную программу;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира; признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего и основного общего уровней общего образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа МБОУ «СШ № 10» содержит следующие разделы:

1. **Целевой раздел** включает:

1.1. Пояснительную записку;

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

1.3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

2. **Содержательный раздел** определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

2.1. Программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования;

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;

2.3. Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования;

2.4. Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

2.5. Программу коррекционной работы.

3. **Организационный раздел** определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

3.1. Учебный план начального общего образования;

3.2. План внеурочной деятельности;

3.3. Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс.

Разработанная образовательным учреждением МБОУ «СШ №10» основная образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план образовательного учреждения, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса, включающую в том числе и внеурочную деятельность.

Учебный план МБОУ «СШ № 10» составлен с целью реализации программы общего образования, является нормативным документом, устанавливает максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности школьников;
- приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- подготовка к продолжению образования в основной школе;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Раздел вариативной части «Внеурочная деятельность» позволит в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. За счет указанных в учебном плане часов на внеурочные занятия общеобразовательное учреждение реализует

дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательной программы.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования. При этом формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определены Уставом МБОУ «СШ № 10» и соответствуют требованиям Закона «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

МБОУ «СШ № 10» реализует общую основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в МБОУ «СШ № 10»;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между родителями и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования (школы и родителей) за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

Содержание образования на втором уровне общего образования реализуется преимущественно за счет введения интеграции, обеспечивающей целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому предмету.

Изучение предмета **«Русский язык»** в начальной школе направлена на развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения – ценностного отношения к русскому языку, пробуждения познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь. Формируются первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка. Младшие школьники овладевают умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять не сложные монологические высказывания и письменные тексты – описание и повествование небольшого объема, овладевают основами делового письма.

Изучение предмета **«Адыгейский язык»** направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к языку.

Изучение предмета «**Литературное чтение**» в начальной школе ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности.

Изучение предмета «**Адыгейская литература**» призвано формировать читательскую деятельность школьника, интерес к чтению и книге, читательский кругозор. Младшие школьники знакомятся с образцами фольклора адыгейского народа, с лучшими произведениями детской национальной литературы. Существенное место на уроках занимает чтение лучших произведений адыгейских авторов.

Изучение предмета «**Английский язык**» в начальной школе начинается со 2-го класса. Он формирует элементарные коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме; развивает речевые способности, внимание, мышление, память и воображение младшего школьника; способствует мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

Изучение предмета «**Математика**» направлено на формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжение образования.

Изучения интегрированного предмета «**Окружающий мир**» направлено на воспитание любви и уважения к природе, своему городу, своей Родине; осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми; понимание своего места в природе и социуме; приучение детей к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционального отношения к нему. Особое внимание уделено формированию у младших школьника здорового образа жизни, элементарных знаний о поведении в экстремальных ситуациях, т.е. основы безопасности.

Предметная область «**Основы духовно-нравственной культуры народов России**», реализуется в 4 классе через комплексный учебный курс «**Основы религиозных культур и светской этики**». Он состоит из 6 модулей: «**Основы светской этики**», «**Основы православной культуры**», «**Основы буддийской культуры**», «**Основы исламской культуры**», «**Основы иудейской культуры**», «**Основы мировых религиозных культур**» и является средством формирования у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребенка, включающее систему поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп.

Изучение предметов **этического цикла** (ИЗО и музыка) направлено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведе-

ний изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Учебный предмет «Технология» формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, которая позволяет реализовать практическое применение знаний, полученных при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), в интеллектуально-практической деятельности ученика; это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников.

Изучение предмета «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому развитию и всесторонней физической подготовленности ученика.

Основная образовательная программа МБОУ «СШ № 10» рассчитана на реализацию сроком с 2019 по 2024 гг.

Программа является инструментом управления качеством образования, источником информации о специфических особенностях школы при планировании и осуществлении образовательной деятельности администрацией школы. Программа определяет ответственность администрации школы за создание условий для успешной деятельности учителей и обучающихся.

Для учителей программа является нормативным документом, обязательным для исполнения. Программа поможет учителям осознать свою педагогическую миссию, роль в воспитании обучающихся, в их самоопределении, развитии способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах жизни.

Программа даёт родителям (законным представителям) обучающимся целостное представление об особенностях обучения в начальных классах школы, о ближайших и перспективных целях образования, что поможет им сделать осознанный выбор образовательного учреждения для ребёнка. Цели, которые стоят перед современной школой, могут быть достигнуты только при совместной деятельности школы и семьи. Программа информирует родителей: какую ответственность за качество образования школа принимает на себя. Но и родители должны принять на себя ответственность за использование возможностей, которые предоставляет школа для успешной учёбы детей.

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

УМК «Школа России», «Школа 2100» представляют собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Такой подход позволяет реализовать на практике ключевое положение ФГОС: «Эффективность учебно-воспитательного процесса должна обеспечиваться информационно-образовательной средой системой информационно-образовательных ресурсов и инструментов, обеспечивающих условия для реализации основной образовательной программы образовательного учреждения».

Главными особенностями УМК «Школа России», «Школа 2100» являются:

- приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников,
- личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

В УМК «Школа России», «Школа 2100» реализованы современные подходы к тематическому планированию, отражающие не только логику развертывания учебного материала и логику формирования универсальных учебных действий, но и те виды учебной деятельности, которые наиболее эффективны для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Система учебников УМК «Школа России», «Школа 2100» отличаются значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализуют подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ федерального государственного образовательного стандарта.

К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС относит формирование универсальных учебных действий как основы умения учиться. В этой связи структура и содержание УМК «Школа России»,

«Школа 2100» и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности учащихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами.

С целью обеспечения государственно-общественного характера управления образовательным учреждением ООП НОО разработана рабочей группой из числа сотрудников МБОУ «СШ № 10» и рассмотрена на заседании педагогического совета МБОУ «СШ № 10», на общешкольном родительском собрании, утверждена приказом директора и представлена на сайте школы в сети Интернет (<http://school10-may.ru>).

1.2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ОСНОВА РАЗРАБОТКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Нормативно-правовой и документальной основой ООП НОО МБОУ «СШ №10» являются:

- Закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 г. №2357 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 18.12.2012 г. №1060 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. №373»
- Приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373»
- Приказ Минобрнауки РФ от 08.06.2017 г. № 535 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 г. № 253»
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным

программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательном учреждении»;

– Изменения №3в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 г. № 81;

– О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ. Письмо Минобрнауки от 14.12.2015 г. № 09-3564;

– О проведении мониторинга качества образования. Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2015 г. № 1381;

– О рабочих программах учебных предметов. Письмо Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786;

– Устав МБОУ «СШ № 10».

– Локальные акты («Положение о текущей, промежуточной и итоговой аттестации», «Положение о рабочей программе» и т.д.)

1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Компетентному человеку присущ творческий подход к решению любых встающих перед ним задач, при котором он может быть независимым от ожиданий своего окружения, контролировать свои действия на основе собственных чувств, мыслей и ценностей, действовать самостоятельно, а не быть орудием чьих-то действий, быть автором собственной жизни. Определённый уровень компетентности может быть достигнут в условиях соответствующего обучения уже к концу младшего школьного возраста.

Компетентное поведение предполагает:

- **автономное** (независимое, самостоятельное, инициативное, ответственное) действие,
- **гибкое использование орудий** (включая язык и понятия), согласно их предназначению,
- **функционирование в социально гетерогенных группах.**

К концу обучения на уровне начального общего образования в соответствии с данной ООП НОО младший школьник сможет быть **социально компетентен** (иметь **социальный опыт**):

- в ориентировке в окружающем пространстве (выборе цели передвижения, планировании маршрута и др.) и времени (определении времени по часам в часах и минутах, определении времени события, последовательности событий);

- в проведении и организации культурного семейного досуга (досуга с друзьями, в разновозрастных группах) – спортивных и других игр, совместного музицирования, коллективного чтения и постановки театрализованных представлений, посещения художественных выставок, оценки произведений искусства (выражения собственного мнения), организации семейных и школьных праздников и пр.);

- в проведении индивидуального культурного досуга (подборе художественной литературы для чтения, чтении и понимании художественного текста; подборе музыкальных произведений для прослушивания; самостоятельном сочинении несложных литературных и музыкальных произведений, создании несложных выразительных художественных произведений (графических, скульптурных, поделочных и пр.);

- в получении ответов на возникающие у него вопросы об окружающем мире-определении подходящего способа получения ответа (самостоятельное наблюдение, экспериментирование, поиск информации в разнообразных информационных источниках), осуществления своей цели;

- в осуществлении простейших трудовых (бытовых) дел – уборке территории, квартиры; несложном ремонте изделий; изготовлении несложных конструкций из разных материалов для решения собственных задач (в том числе, оценивать величину предметов «на глаз»); пользоваться инструментами; использовать образцы, схемы, эскизы, чертежи; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; решении расчетных задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др., в том числе, с применением технических средств);

- в осуществлении ухода за своим телом по мере необходимости - осуществлении поддерживающих гигиенических мероприятий, закаливающих процедур, умения почувствовать и осознать симптомы начинающейся болезни (в том числе, обращении за помощью к взрослому в нужный момент), осуществлении простейшей саморегуляции, самообслуживания;

- в культурном и безопасном поведении в окружающем мире (доме, жилой местности, на природе); ведении культурного диалога в условиях бытового общения;

- в осуществлении учебной работы в школе (в классе, группе, паре, разновозрастных группах, индивидуально) и самостоятельной учебной работы (выбор занятия, самоорганизация, простейшее планирование и т.д.).

Для приобретения социального опыта особое значение имеют **следующие ключевые компетентности**, которые должны быть сформированы к концу обучения в начальной школе:

1. В отношении предметного мышления (решения задач, проблем):

- умение отличать известное от неизвестного;

- умение в недоопределенной ситуации указать, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;

- умение формулировать предположения о том, как искать недостающий способ действия (недостающее знание);

- находить информацию, недостающую для решения задачи, в литературе, у взрослых, в других источниках информации (в том числе, в поисковых компьютерных системах, словарях, справочниках и пр.).

2. В отношении содержательной коммуникации (коммуникативная компетентность):

- владение способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия при решении учебных задач;

- умение презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);

- умение осуществлять продуктивное взаимодействие с другими участниками совместного исследования или учения (в том числе, пробы общения в сети Интернет);

- умение понимать несложные научно-популярные тексты, выделяя в них существенное по отношению к предстоящей задаче;

- способность воспринимать художественные произведения (литературные, музыкальные, изобразительного искусства), выступая в разных позициях (автора, зрителя, критика);

- способность понимать позиции разных участников коммуникации и продолжать их логику мышления.

3. В отношении владения информацией (информационная компетентность):

- правильно, осознанно читать (про себя) простой научно-популярный текст (независимо от скорости); определять главную мысль текста; находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами, составлять простейший план несложного текста для пересказа; рассказывать несложный текст по плану, описывать устно объект наблюдения;

- классифицировать объекты; использовать сравнение для установления общих и специфических свойств объектов; высказывать суждения по результатам сравнения;

- представлять результаты данных в виде простейших таблиц и диаграмм;

- читать простейшие картосхемы с внесенной туда информацией о природных и социальных объектах;

- читать простейшие графики, диаграммы и таблицы, содержащие информацию об объектах и процессах;

- находить в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;

- следовать инструкции по правильному применению приборов, инструментов и технических устройств в соответствии с их назначением и правилами техники безопасности;

- работать с модельными средствами (знаковыми, графическими, словесными) в рамках изученного материала.

4. В отношении саморазвития учебная (образовательная) компетентность:

- способность осуществлять сознательный выбор заданий разного уровня трудности, материала для тренировки и подготовки творческих работ;
- способность критично и содержательно оценивать ход своей предметной работы и полученный результат, сознательно контролировать свои учебные действия;
- самостоятельность суждений, критичность по отношению к своим и чужим действиям и высказываниям, инициативность, способность и склонность к преобразованию сложившихся способов действия, если эти способы действий входят в противоречие с новыми условиями действия;
- определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы;
- обнаруживать свои трудности в выполнении действия тем или иным способом;
- уметь на основе установленных ими причин ошибок подбирать задания, позволяющие самостоятельно корректировать выполнение действия известным им способом, определять объем таких заданий, способы их выполнения;
- предполагать, какие ошибки можно допустить при решении того или иного задания в рамках действия освоенными способами;
- определять степень сложности заданий; находить образцы для проверки работы;
- сопоставлять свою работу с образцом; оценивать свою работу по критериям, выработанным в классе;
- сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей); осуществлять свободный выбор продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу, назначая самостоятельно критерии оценивания.

Содержание планируемых результатов и модели инструментария для оценки их достижения отражены в таблицах в соответствии с кодификаторами «Универсальные учебные действия» и «Чтение: работа с информацией», по годам обучения и предметным курсам.

Планируемые результаты: состав

Сквозные программы (междисциплинарные)

- Программа формирования универсальных учебных действий
- Чтение. Работа с информацией

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ/УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

- Русский язык и литературное чтение (Русский язык, Литературное чтение)

- Родной язык и литературное чтение на родном языке (Родной (русский язык), Родной (адыгейский язык), Литературное чтение на русском языке, Литературное чтение на адыгейском языке)
- Иностранный язык
- Математика и информатика
- Обществознание и естествознание (Окружающий мир)
- Основы религиозных культур и светской этики
- Музыка
- Искусство
- Технология
- Физическая культура

1.3.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** в начальной школе у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отражать предметное содержание и условия деятельности и речи.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования перечислены в тексте предметных программ в разделе «Программы отдельных учебных предметов, внеурочных курсов».

Перечень метапредметных и личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования можно найти в Программе формирования универсальных учебных действий, таблицы из которой приведены ниже.

**Кодификатор «Универсальные учебные действия»
Основной образовательной программы начального общего образования
МБОУ «СШ № 10»**

Л-00	Личностные результаты освоения ООП НОО
	<u>У выпускника будут сформированы</u>
Л-01	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»
Л-02	широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы
Л-03	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
Л-04	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей
Л-05	способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности
Л-06	основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности
Л-07	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей
Л-08	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню
Л-09	развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения
Л-10	эмпатия как понимание чувства других людей и сопереживание им
Л-11	установка на здоровый образ жизни
Л-12	основы экологической культуры, принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения
Л-13	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой
	<u>Выпускник получит возможность для формирования</u>
Л-14	<i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов</i>

	<i>и предпочтении социального опыта оценки знаний</i>
Л-15	<i>выраженной, устойчивой, учебно-познавательной мотивации учения</i>
Л-16	<i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач</i>
Л-17	<i>адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности</i>
Л-18	<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности критерия социальной роли «хорошего ученика»</i>
Л-19	<i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности</i>
Л-20	<i>морального самосознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</i>
Л-21	<i>установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках</i>
Л-22	<i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни</i>
Л-23	<i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия</i>
Р-00	Регулятивные результаты освоения ООП НОО
	<u>Выпускник научится</u>
Р-01	принимать и сохранять учебную задачу
Р-02	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
Р-03	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
Р-04	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения
Р-05	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи)
Р-06	оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области
Р-07	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
Р-08	различать способ и результат действия
Р-09	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результа-

	тов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках
P-10	выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме
	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
P-11	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>
P-12	<i>преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>
P-13	<i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве</i>
P-14	<i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале</i>
P-15	<i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>
P-16	<i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>
П-00	Познавательные результаты освоения ООП НОО
	<u>Выпускник научится</u>
П-01	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий
П-02	осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ
П-03	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая концептуальные) для решения задач
П-04	строить сообщения в устной и письменной форме
П-05	ориентироваться на разнообразие способов решения задач
П-06	основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)
П-07	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков
П-08	осуществлять синтез как составление целого из частей
П-09	проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям
П-10	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге изменений
П-11	строить рассуждения в форме связи простых суждения об объекте, его строении, свойствах и связях
П-12	обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выделение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи
П-13	осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза

П-14	устанавливать аналогии
П-15	владеть рядом общих приемов решения задач <i>Выпускник получит возможность научиться</i>
П-16	<i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет</i>
П-17	<i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ</i>
П-18	<i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>
П-19	<i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме</i>
П-20	<i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий</i>
П-21	<i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты</i>
П-22	<i>осуществлять сравнения, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций</i>
П-23	<i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</i>
П-24	<i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач</i>
К-00	Коммуникативные результаты освоения ООП НОО
	<u>Выпускник научится</u>
К-01	адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе инструменты ИКТ и дистанционного общения
К-02	допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии
К-03	учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций сотрудничества
К-04	формулировать собственное мнение и позицию
К-05	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов
К-06	строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет
К-07	задавать вопросы
К-08	контролировать действия партнера
К-09	использовать речь для регуляции своего действия
К-10	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи
	<u>Выпускник получит возможность научиться</u>
К-11	<i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других лю-</i>

	<i>дей, отличные от собственной</i>
К-12	<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</i>
К-13	<i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</i>
К-14	<i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</i>
К-15	<i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников</i>
К-16	<i>с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</i>
К-17	<i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>
К-18	<i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>
К-19	<i>адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</i>
К-20	<i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</i>

1.3.2. Чтение.

Работа с информацией (метапредметные результаты)

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате изучения **всех без исключения предметов** в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, интерпретировать и преобразовывать её.

Выпускники научатся применять готовые таблицы, схемы, диаграммы, тексты и создавать свои собственные. Овладеют первичными навыками представления информации в форме простейших таблиц, схем и диаграмм.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Время завершения обучения в начальной школе считается временем, когда происходит переход от **обучения чтению к чтению для обучения**.

Кодификатор «Чтение. Работа с информацией»

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СШ № 10»

Ч1-00	Получение, поиск и фиксация информации
	<u>Выпускник научится</u>
Ч1-01	воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
Ч1-02	осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
Ч1-03	использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
Ч1-04	работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
Ч1-05	ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
Ч1-06	составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.
	<u>Выпускник получит возможность научиться</u>
Ч1-07	<i>находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;</i>
Ч1-08	<i>систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);</i>
Ч1-09	<i>хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и</i>

	<i>электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).</i>
Ч2-00	Понимание и преобразование информации
	<u>Выпускник научится</u>
Ч2-01	определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;
Ч2-02	находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);
Ч2-03	понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;
Ч2-04	интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
Ч2-05	преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;
Ч2-06	анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.
	<u>Выпускник получит возможность научиться</u>
Ч2-07	<i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i>
Ч2-08	<i>для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;</i>
Ч2-09	<i>делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.</i>
Ч3-00	Применение и представление информации
	<u>Выпускник научится</u>
Ч3-01	передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
Ч3-02	использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

Ч3-03	составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;
Ч3-04	описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака;
Ч3-05	по результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т.п.;
Ч3-06	группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака;
Ч3-07	определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>	
Ч3-08	на основе прочитанного принимать несложные практические решения;
Ч3-09	создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;
Ч3-10	выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Ч4-00	Оценка достоверности получаемой информации
<i>Выпускник научится</i>	
Ч4-01	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
Ч4-02	в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.
<i>Выпускник получит возможность научиться</i>	
Ч4-03	<i>критически относиться к рекламной информации;</i>
Ч4-04	<i>находить способы проверки противоречивой информации;</i>
Ч4-05	<i>определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.</i>

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на уровне основного общего образования и среднего общего образования.

Кодификатор «ИКТ-компетентность»

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СШ № 10»

И1-00 Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- И1-01** использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- И1-02** организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

И2-00 Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- И2-01** вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- И2-02** владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- И2-03** рисовать изображения на графическом планшете;
- И2-04** сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- И2-05** использовать программу распознавания сканированного текста на

- (аппликация);
- И4-06** размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- И4-07** пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.
Выпускник получит возможность научиться:
- И4-08** представлять данные.
- И5-00** **Планирование деятельности, управление и организация**
Выпускник научится:
- И5-01** создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- И5-02** определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- И5-03** планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.
Выпускник получит возможность научиться:
- И5-04** проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- И5-05** моделировать объекты и процессы реального мира.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности учащихся (примерный вариант):

Русский язык. Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Возможные источники информации и способы ее поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Расширение своих знаний, языковой компетентности с помощью дополнительных источников информации. 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого

этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

Овладение наравне с развитием традиционных навыков письма квалифицированным клавиатурным письмом (с ориентацией на слепой десятипальцевый метод). Знакомство с основными правилами оформления текста в компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

Литературное чтение. Адыгейская литература. Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа-сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте. 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Конструирование небольших сообщений: текстов (рассказ, отзыв, аннотация), в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудио- фрагментов. Оценка собственных сообщений с точки зрения использованной информации.

Овладение навыками ведения диалога в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета.

Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам (рисунков, фотографий, видеосюжетов, натурной мультипликации, компьютерной анимации с собственным озвучиванием). Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

Английский язык. Адыгейский язык. Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста (устного и письменного), от руки и на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио-видео поддержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

Математика и информатика. Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и на компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Анализ истинности утверждений, построение цепочек рассуждений.

Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

Окружающий мир. Фиксация информации (тексты, фото-, видео-, аудио- и другие виды информации) о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ: фото- и видеокамеры, микрофона, цифровых датчиков, цифрового микроскопа, графического планшета и пр. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов (моделей, макетов, сообщений, графических работ) в качестве отчета о проведенных исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

Технология. Формирование первоначальных элементов ИКТ-квалификации (важной части формирования ИКТ-компетентности) учащихся.

Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ (включая компьютерное и коммуникационное оборудование, периферические устройства, цифровые измерительные приборы и пр.): назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Знакомство с правилами жизни людей в мире информации: избирательности в потреблении информации, уважению к личной информации другого человека, к процессу познания учения и к состоянию неполного знания и другими аспектами.

Умения, связанные с ИКТ, осваиваются в курсе технологии только на базовом, начальном уровне, как правило, непосредственно перед их применением в других курсах для решения конкретных задач соответствующей предметной области, где указанные умения закрепляются и развиваются. Дальнейшее освоение инструментов ИКТ идет в процессе их использования учащимися в различных других предметах и в интегративных проектах.

Искусство. Поиск необходимой и дополнительной информации для решения учебных задач искусствоведческого содержания. Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ: компьютера, сканера, графического планшета, микрофона, видео- и фотокамеры.

1.3.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПРЕДМЕТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И МОДЕЛИ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ

1.3.3.1. Русский язык

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Содержательная линия «СИСТЕМА ЯЗЫКА» Раздел «Фонетика и графика»			
– различать звуки и буквы; – характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).	– <i>знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</i> – <i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова по алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i>	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08, П-09, П-10, П-11, П-12, П-13, П-14, П-15, П-21, П-22, П-23, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
Раздел «Орфоэпия»			
	– <i>соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</i> – <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</i>		
Раздел «Состав слова (морфемика)»			
	– <i>различать изменяемые и неизменяемые слова;</i> – <i>различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.</i>		
Раздел «Лексика»			
	– <i>выявлять слова, значение которых требует уточнения;</i> – <i>определять значение слова по тексту</i>		

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Ра-бота с ин-формацией</i>
	или уточнять с помощью толкового словаря; – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;		
	– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.		
Раздел «Морфология»			
	– определять грамматические признаки имен существительных – род, число; – определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число; – определять грамматические признаки глаголов – число.		
Раздел «Синтаксис»			
	– различать предложение, словосочетание, слово; – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; – классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения; – определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; – выполнять в соответствии с предложенным алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; – различать простые и сложные предложения.	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08, П-09, П-10, П-11, П-12, П-13, П-14, П-15, П-21, П-22, П-23, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08

Содержательная линия «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»

	<ul style="list-style-type: none"> – <i>применять правила правописания (в объеме содержания курса);</i> – <i>определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</i> – <i>безошибочно списывать текст объемом 14 – 17 слов;</i> 	<p>Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06,</p>	<p>Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – <i>писать под диктовку тексты объемом 14 - 17 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</i> – <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i> – <i>проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</i> – <i>подбирать примеры с определенной орфограммой;</i> – <i>при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i> – <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.</i> 	<p>Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08 П-09, П-10, П- 11, П-12, П- 13, П-14, П- 15, П-21, П- 22, П-23, П- 24, К-07, К- 09, К-10, К- 12, К-17, К- 19</p>	

Содержательная линия «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»			
	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать <i>правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</i> – <i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</i> – <i>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</i> – <i>самостоятельно озаглавливать текст;</i> – <i>составлять план текста;;</i> – <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i> – <i>подробно или выборочно пересказывать текст.</i> 	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08 П-09, П-10, П-11, П-12, П-13, П-14, П-15, П-21, П-22, П-23, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Содержательная линия «СИСТЕМА ЯЗЫКА» Раздел «Фонетика и графика»			
<ul style="list-style-type: none"> – различать звуки и буквы; – характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/ безударные; согласные твердые/мягкие, парные/ непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/ глухие, парные/ непарные звонкие и глухие); – знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова по предложенному алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i> 	Л-03, Л-15, Р-01, Р-12, П-04, К-02, К-18	Ч1-01, Ч3-03

Раздел «Орфоэпия»			
	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала); – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.). 		
Раздел «Состав слова (морфемика)»			
	<ul style="list-style-type: none"> – различать изменяемые и неизменяемые слова; – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; – находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; – разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу. 	Л-02, Л-05, Р-01, П-20, К-04	Ч1-04, Ч2-05, Ч3-06

Раздел «Лексика»			
	<ul style="list-style-type: none"> – выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); – оценивать уместность использования слов в тексте; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. 	<p>Л-02, Л-05, Р-01, П-20, К-04</p>	<p>Ч1-04, Ч2-05, Ч3-06</p>
Раздел «Морфология»			
	<ul style="list-style-type: none"> – определять грамматические признаки имен существительных – род, число; – определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число; – определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени); – проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора – находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах. 	<p>Л-01, Л-18, Р-02, П-21, К-01, К-12</p>	<p>Ч1-03, Ч3-01, Ч3-07</p>

Раздел «Синтаксис»			
– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения	– различать предложение, словосочетание, слово;	Л-04, Р-02,	Ч1-02, Ч2-07,
– определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.	– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; – различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства; – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; – различать простые и сложные предложения; – выделять предложения с однородными членами.	П-06, П-09, К-01, К-05, К-09	Ч3-07
Содержательная линия «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»			
– применять правила правописания (в объеме содержания курса).	– проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; – осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; – подбирать примеры с определенной орфограммой;	Л-03, Л-16,	Ч1-05, Ч3-04, Ч4-02
– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; – безошибочно списывать текст объемом 35-45 слов; – писать под диктовку тексты объемом 35-45 слов в соответствии с изученными правилами правописания.	– при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; – при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.	Р-03, Р-14, П-23	

Содержательная линия «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»			
	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать <i>правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</i> – <i>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</i> 	Л-07, Р-07, П-19, К-21	Ч1-01, Ч1-02, Ч2-03, Ч2-06, Ч3-04
	<ul style="list-style-type: none"> – <i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</i> – <i>самостоятельно озаглавливать текст;</i> – <i>составлять план текста;</i> – <i>сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</i> – <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i> – <i>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i> – <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i> – <i>пересказывать текст от другого лица;</i> – <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i> – <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</i> – <i>оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для</i> 		

	<p>изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <p>– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>		
В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Содержательная линия «СИСТЕМА ЯЗЫКА» Раздел «Фонетика и графика»			
<p>– различать звуки и буквы;</p> <p>– характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);</p> <p>– знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</p>	<p>– проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</p>		
Раздел «Орфоэпия»			
	<p>– соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);</p> <p>– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).</p>		
Раздел «Состав слова (морфемика)»			

<p>– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.</p>	<p>– <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу;</i></p> <p>– различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.</p>	<p>Л-03, Р-15, Р-14, П-01, П-03, К-01.</p>	<p>Ч1-05, Ч2-03, Ч3-06.</p>
Раздел «Лексика»			
<p>– выявлять слова, значение которых требует уточнения</p>	<p>– <i>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i></p> <p>– <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></p>		
<p>– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p>	<p>– <i>различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i></p> <p>– <i>оценивать уместность использования слов в тексте;</i></p> <p>– <i>выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i></p>		
Раздел «Морфология»			
<p>– определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение;</p> <p>– определять грамматические признаки имен прилагательных – род, число, падеж;</p> <p>– определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p>	<p>– <i>проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i></p> <p>– <i>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i></p>	<p>Л-03, Р-15, Р-14, К-01.</p>	<p>Ч1-05, Ч2-03, Ч3-06.</p>

Раздел «Синтаксис»			
<ul style="list-style-type: none"> – различать предложение, словосочетание, слово; – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; – находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; – классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/ побудительные/вопросительные предложения; – определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения; – выделять предложения с однородными членами. 	<ul style="list-style-type: none"> – различать второстепенные члены предложения-определения, дополнения, обстоятельства; – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; – различать простые и сложные предложения. 	Л-03, Р-10, Р-14, П-03, К-01	Ч1-05, Ч2-06
Содержательная линия «ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»			
<ul style="list-style-type: none"> – применять правила правописания (в объеме содержания курса); – определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; 	<ul style="list-style-type: none"> – осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; – подбирать примеры с определенной орфограммой; 		
<ul style="list-style-type: none"> – безошибочно списывать текст объемом 55 – 65 слов; – писать под диктовку тексты объемом 55 – 65 слов в соответствии с изученными правилами правописания; – проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. 	<ul style="list-style-type: none"> – при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; – при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах. 	Л-03, Р-15, Р-14, П-01, К-01	Ч1-05, Ч3-06, Ч4-01.

Содержательная линия «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

<p>– самостоятельно озаглавливать текст;</p> <p>– составлять план текста;</p> <p>– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</p>	<p>– <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i></p> <p>– <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i></p> <p>– <i>пересказывать текст от другого лица;</i></p> <p>– <i>составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></p> <p>– <i>выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;</i></p> <p>– <i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</i></p> <p>– <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></p> <p>– <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></p> <p>– <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i></p>	<p>Л-03, Л-06, Л-12, Р-09, П-11, К-01, К-04, К-07, К-08, К-09, К-06, К-10.</p>	<p>Ч1-01, Ч2-01, Ч2-04, Ч2-07, Ч3-02, Ч3-03</p>
	<p>– <i>оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</i></p>		

	– соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Синтаксис и пунктуация»			
– различать сложные предложения и простые с однородными членами; – правильно ставить знаки препинания в этих предложениях; – отличать обстоятельства от других членов предложения; – определять значение обстоятельство.	– составлять самостоятельно сложные предложения и простые с однородными на заданную тему; – употреблять эти предложения в своей речи; – конструировать предложения с заданной структурой; – отличать обстоятельства, выраженные существительным с предлогом, от дополнений	ЛГ-04, ЛГ-07, ЛГ-22, КО-01, КО-06, КД-02, КС-01, КС-03, КС-04, КС-05, КМ-01, КМ-02, КР-01, ПЛ-01	T1-05, T1-08, T2-03, T2-04, T3-12
Раздел «Морфология и орфография»			
– отличать местоимения от других частей речи; – склонять личные местоимения, правильно писать с предлогами; – спрягать глаголы; – определять спряжения глаголов по неопределенной форме; – правильно писать личные окончания глаголов с ударными и безударными окончаниями; – отличать наречие от других частей речи, ставить вопросы к наречиям; – определять смысловую роль наречий; – правильно склонять прилагательные; – писать безударные падежные окончания прилагательных в соответствии с правилами.	– правильно употреблять различные формы местоимений в речи; – определять стилистическую функцию глагола; – определять роль наречий в художественном стиле; – наблюдать за ролью прилагательных в текстах разных функциональных стилей	ЛГ-07, ЛЛ-03, КО-01, КО-02, КО-06, КД-02, КС-01, КС-03, КС-04, КС-05, КМ-01, КМ-02, КР-01, ПЛ-01, ПЛ-02, ПИ-08, ПД – 01, ПД-03, ПД-03-2, РУ-04.	T1-03, T2-09, T2-11, T3-01, T1-04; T1-05, T1-08, T1-13, T2-01, T2-02, T2-03, T2-04, T2-06, T2-07, T3-12.

Раздел «Орфография»			
<ul style="list-style-type: none"> – правильно писать слова с неизменяемыми приставками; – отличать неизменяемые приставки от изменяемых. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>определять лексическое значение неизменяемых приставок.</i> 	ЛГ-04, ЛГ-07, ЛГ-22, КО-01, КО-06, КД-02, КС-01, КС-03, КС-04, КС-05, КМ-01, КМ-02, КР-01, ПЛ-01	Т1-05, Т1-08, Т2-03, Т2-04, Т3-12.
Раздел «Речь»			
<ul style="list-style-type: none"> – определять главную мысль текста, составлять его план; – определять стиль, тип речи; – ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>комплексно анализировать тексты различного характера.</i> 	ЛГ-04, ЛГ-07, ЛГ-22, КО-01, КО-06, КД-02, КС-01, КС-03, КС-04, КС-05, КМ-01, КМ-02, КР-01, ПЛ-01, ПИ-07	Т1-05, Т1-08, Т2-03, Т2-04, Т3-12.
Раздел «Повторение»			
<ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в своей практической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>определять изобразительно-выразительную роль местоимений, наречий, глаголов и прилагательных в речи.</i> 	ЛГ-04, ЛГ-07, ЛГ-22, КО-01, КО-06, КД-02, КС-01, КС-03, КС-04, КС-05, КМ-01, КМ-02, КР-01, ПЛ-01, ПИ-07	Т1-05, Т1-08, Т2-03, Т2-04, Т3-12.

1.3.3.2. Литературное чтение.

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»			
<p>– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</p> <p>– осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;</p>	<p>– выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</p> <p>– оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</p> <p>– вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</p> <p>– работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <p>– читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать</p>	<p>Л-01, Л-02, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-11, Л-13, Л-14, Л-18, Л-20, Л-21. Р-02, Р-03, Р-06, Р-05, Р-09, Р-10, Р-12, Р-13, Р-16. П-03, П-05, П-07, П-08, П-09, П-11, П-12, П-13, П-14, К-01, К-02, К-03, К-04, К-05, К-07, К-10, К-12, К-14.</p>	<p>Ч1-01, Ч1-04. Ч1-09, Ч2-01, Ч2-02, Ч2-03, Ч2-06, Ч2-07, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-02, Ч3-03, Ч3-07, Ч3-08, Ч3-10.</p>

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; – использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; – передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); – коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь 		

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	на текст или собственный опыт; – ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;		
	– составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу; – самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.		
Раздел «Творческая деятельность»			
	– читать по ролям литературное произведение; – использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана); – создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; – создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; – работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; – способам написания	Л-01, Л-02, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-11, Л-13, Л-14, Л-18, Л-20, Л-21, Р-02, Р-03, Р-06, Р-05, Р-09, Р-10, Р-12, Р-13, Р-16. П-03, П-05, П-07, П-08, П-09, П-11, П-12, П-13, П-14. К-01, К-02, К-03, К-04, К-05, К-07, К-10, К-12, К-14.	Ч1-01, Ч1-04. Ч1-09, Ч2-01, Ч2-02, Ч2-03, Ч2-06, Ч2-07, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-02, Ч3-03, Ч3-07, Ч3-08, Ч3-10.

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>изложения.</i>		
<i>Раздел «Литературоведческая пропедевтика»</i>			
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</i> • <i>отличать прозаический текст от поэтического;</i> • <i>распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).</i> 	Л-01, Л-02, Л-03, Л-04, Л-05. Р-02, Р-03, Р-06, Р-05. П-03, П-05, П-07, П-08 К-01, К-02, К-03, К-04	Ч1-01, Ч1-04. Ч1-09, Ч2-01, Ч2-02, Ч2-03, Ч2-06

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»</i>			
<p>– осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</p> <p>– ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно</p>	<p>– <i>осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</i></p> <p>– <i>выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</i></p> <p>– <i>оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></p> <p>– <i>вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</i></p>	Л-01 Л-02 Л-03 Л-07 Л-09 Л-12 Л-13 К-02 К-04 К-07 К-13 К-18 К-19 К-20 П-01 П-04 П-11 П-19 П-23 Р-01 Р-03 Р-07 Р-08 Р-10	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-03 Ч2-02 Ч2-06 Ч2-07 Ч1-09

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Ра- бота с ин- формацией</i>
осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.	<ul style="list-style-type: none"> – <i>работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</i> – <i>читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</i> – <i>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</i> – <i>ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</i> 		
	<ul style="list-style-type: none"> – <i>использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</i> – <i>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</i> – <i>коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</i> – <i>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</i> – <i>самостоятельно пользоваться</i> 		

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Ра-бота с ин-формацией</i>
	<i>алфавитным соответствующими словарями и литературой.</i>		
Раздел «Творческая деятельность»			
– читать по ролям литературное произведение; – использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана).	– <i>создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</i> – <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i> – <i>создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</i> – <i>работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;</i> – <i>способам написания изложения.</i> –	Л-01 Л-02 Л-07 Л-09 Л-13 Л-15 Л-11 Л-21 К-02 К-04 К-07 К-09 К-11 К-13 К-18 К-19 К-20 К-21 П-01 П-04 П-09 П-10 П-14 П-16 П-23	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-03 Ч2-01 Ч1-07 Ч1-09 Ч2-04 Ч2-07 Ч2-06 Ч3-02 Ч3-05 Ч3-10
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»			
	– <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака</i> – <i>отличать прозаический текст от поэтического;</i> – <i>распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).</i>	Л-02 Л-03 Л-07 Л-09 Л-10 Л-15 Л-17 К-01 К-02 К-07 К-04 К-09 К-11 К-13 К-15 К-19 К-20 К-21 П-01 П-04 П-09 П-10 П-16 П-19 П-23 Р-01 Р-03 Р-04 Р-07 Р-10 Р-11 Р-14	Ч1-03 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-07 Ч3-03 Ч3-08 Ч3-02 Ч2-04 Ч2-05

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Ра-бота с ин-формацией</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»			

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</p> <p>– осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения;</p> <p>– оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст;</p> <p>– работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <p>– читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p>	<p>– <i>определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</i></p> <p>– <i>оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></p> <p>– <i>вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</i></p> <p>– <i>ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</i></p> <p>– <i>использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</i></p> <p>– <i>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу</i></p> <p>– <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></p> <p>– <i>осмысливать эстетические и нравственные</i></p>	<p>Л-02, Л-04, Л-05, Л-18, Р-03, Р-07, Р-10, Р-11, Р-12, П-01, П-04, П-06, К-02, К-11.</p>	<p>Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-01, Ч2-04, Ч2-06, Ч3-02, Ч3-10.</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>ценности художественного текста и высказывать собственное суждение</i>		
<p>– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</p> <p>– коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</p> <p>– ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</p> <p>– самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p>	<p>– осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</p> <p>– использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</p> <p>– определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</p> <p>– доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</p> <p>– на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);</p> <p>– писать отзыв о прочитанной книге;</p> <p>– работать с тематическим каталогом;</p> <p>– работать с детской периодикой.</p>		
Раздел «Творческая деятельность»			

В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
<ul style="list-style-type: none"> – читать по ролям литературное произведение; – использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана); 	<ul style="list-style-type: none"> – творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; – создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; – работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; – способам написания изложения. 	Л-02, Л-03, Л-10, Л-13, Р-02, Р-07, П-01, П-04, П-11, П-16, П-19, К-02, К-18.	Ч1-01, Ч1-02, Ч1-03, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-01, Ч2-04, Ч2-06, Ч3-09, Ч3-10.
<ul style="list-style-type: none"> – создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. 			

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; – отличать прозаический текст от поэтического; – распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). 	<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); – определять позиции героев и автора художественного текста; – создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста). 	Л-04, Л-05, Л-13, Р-07, П-01, П-04, П-11, П-16, П-19, К-09, К-19.	Ч1-02, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-06, Ч2-07, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-02, Ч3-03, Ч3-06, Ч3-10.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Народное творчество»			
<ul style="list-style-type: none"> – различать фольклорные жанры по их признакам, находить художественные средства; – вести диалог в различных 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать фольклорные жанры; – осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного 	ЛГ-05, ЛГ-09, ЛГ-10, ЛГ-12, КО-01, КО-02, КР-01, ПД-	Т1-01, Т3-01, Т3-03

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</p> <p>– работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <p>– читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>– создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного опыта.</p>	<p><i>текста и высказывать собственное суждение;</i></p> <p>– <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i></p> <p>– <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i></p> <p>– <i>создавать иллюстрации, диафильм, мультфильм или анимацию по содержанию произведения.</i></p>	01, ПЛ-01	
Раздел «Вселенная прозы»			
<p>– ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</p>	<p>– <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></p> <p>– <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></p>	ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02, КО-03, КО-04, КД-02,	T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получают возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; – коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; – создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i> – <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i> – <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</i> – <i>писать отзыв о прочитанной книге;</i> – <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст.</i> 	КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07	
<i>Раздел «Планета поэзии»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – отличать лирические произведения в ряду других художественных текстов; – сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных поэтических текстов, выделяя два-три существенных признака; – использовать различные формы интерпретации содержания текстов – работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; – читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; – читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>аргументировать особенности лирики;</i> – <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (структура поэтического текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</i> – <i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</i> 	ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02, КО-03, КО-04, КД-02, КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07	Т1-01, Т1-04, Т2-01, Т2-02, Т2-03

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Мир драмы»			
– выделять драму среди других родов литературы;	– аргументировать родовые особенности драмы;	ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02,	T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03
– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; – использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; – читать по ролям литературное произведение.	– на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); – творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; – работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, небольшие сюжетные видеопроизведения, проекты.	КО-03, КО-04, КД-02, КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07	

1.3.2.3. Английский язык.

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел « Коммуникативные умения» Говорение			
– Участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 2 реплик); – Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 2-3 предложений); – Рассказывать о себе, своей семье, друге (2-3 предложения).	– Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; – Воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора; – Составлять краткую характеристику персонажа.	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.
Раздел « Коммуникативные умения» Аудирование			
– Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух в аудиозаписи основную	– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию; – использовать контекстуальную или языковую догадку при	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	<i>восприимчивости на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>		
Раздел « Коммуникативные умения» Чтение			
– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.	– <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i>	Л-05, Л-13, Р1-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.
Раздел « Коммуникативные умения» Письмо			
– списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей; – пользоваться адыгейским алфавитом, знать последовательность букв в нем.	– <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/образцу.</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Графика, каллиграфия, орфография			
– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова адыгейского языка.	– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Фонетическая сторона речи			
– различать на слух и адекватно произносить все звуки адыгейского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в слове.	– <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i>	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Лексическая сторона речи			
– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические	• <i>узнавать простые словообразовательные</i>	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02,	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
ческие единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	<i>элементы;</i> • <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (сложные слова).</i>	Р-13, К-01, К-09, К-10.	

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>

Раздел « Коммуникативные умения» <i>Говорение</i>			
– Участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 4 реплик); – Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 3-4 предложений); – Рассказывать о себе, своей семье, друге (3-4 предложения).	– <i>Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i> – <i>Воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора;</i> – <i>Составлять краткую характеристику персонажа.</i>	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.

Раздел « Коммуникативные умения» <i>Аудирование</i>			
– Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	– <i>Воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.

Раздел « Коммуникативные умения» <i>Чтение</i>			
– Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; – Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения; – Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.	– <i>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>Не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i>	Л-05, Л-13, Р1-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.

Раздел « Коммуникативные умения» <i>Письмо</i>			
-------------------------------------------------------	--	--	--

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
<ul style="list-style-type: none"> – Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – Восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей; – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем. 	<ul style="list-style-type: none"> – в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту – составлять рассказ в письменной форме по плану/образцу – Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими»			
Графика, каллиграфия, орфография			
<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; – отличать буквы от знаков транскрипции. 	<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; – группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; – уточнять написание слова по словарю учебника. 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Фонетическая сторона речи			
<ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать изучаемые слова по транскрипции. 	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Лексическая сторона речи			
<ul style="list-style-type: none"> – узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать простые словообразовательные элементы; • опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). 	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Грамматическая сторона речи			
<p>– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</p> <p>– распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</p> <p>– распознавать и употреблять в речи изученные вспомогательные глаголы do, does; модальный глагол can; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные числительные (до 10); наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений (on, in, under, near).</p>	<p>• <i>узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but.</i></p>	<p>Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.</p>	<p>Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Коммуникативные умения» Говорение.			
<p>– участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 5 реплик);</p> <p>– составлять небольшое описание своего рабочего дня, картинки, персонажа (5 предложений)</p> <p>– рассказывать о себе, своей семье, друге (5 предложений).</p>	<p>– <i>участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i></p> <p>– <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора;</i></p> <p>– <i>составлять краткую характеристику персонажа.</i></p>	<p>Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.</p>	<p>Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.</p>
Раздел «Коммуникативные умения» Аудирование.			
<p>– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/ невербально реагировать на услышанное;</p> <p>– воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p>	<p>– <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i></p> <p>– <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>	<p>Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12</p>	<p>Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.</p>
Раздел «Коммуникативные умения» Чтение.			
<p>– соотносить графический</p>	<p>– <i>догадываться о значении</i></p>	<p>Л-05, Л-13,</p>	<p>Ч1-02, Ч1-03,</p>

В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
образ английского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.	<i>незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i>	Р1-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.
Раздел « Коммуникативные умения» Письмо.			
– списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. – писать поздравительную открытку с днем рождения (с опорой на образец)	– <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/образцу;</i> – <i>заполнять простую анкету;</i> – <i>правильно оформлять конверт (с опорой на образец).</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Графика, каллиграфия, орфография			
– пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского/адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского/адыгейского языка; – отличать буквы от знаков транскрипции.	– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Фонетическая сторона речи			
– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; – различать коммуникативные типы предложений по интонации.	– <i>распознавать случаи использования связующего r и соблюдать их в речи;</i> – <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i> – <i>соблюдать интонацию перечисления.</i>	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Лексическая сторона речи</i>			
– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	– <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i> – <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Грамматическая сторона речи</i>			
– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; – распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем, глаголы в Present, Past Simple, Present Continuous; модальные глаголы can; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные количественные числительные (до 100) и порядковые (до 20); наиболее употребительные предлоги для выражения пространственных отношений(on,in,at).	– <i>узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;</i> – <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are.</i>	Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.	Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Говорение</i>			
– участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге расспросе, диалоге-побуждении; – составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; – рассказывать о себе, своей семье, друге.	– <i>участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i> – <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</i> – <i>составлять краткую характеристику персонажа;</i> – <i>кратко излагать содержание прочитанного текста.</i>	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Аудирование</i>			

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i> 	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.
Раздел « Коммуникативные умения» Чтение			
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i> 	Л-05, Л-13, Р1-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.
Раздел « Коммуникативные умения» Письмо			
<ul style="list-style-type: none"> – списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей; – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу; – писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец). 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i> – <i>заполнять простую анкету;</i> – <i>правильно оформлять конверт (с опорой на образец).</i> 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Графика, каллиграфия, орфография			
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского/адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i> 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского/адыгейского языка; – отличать буквы от знаков транскрипции.			
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Фонетическая сторона речи			
– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского / адыгейского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; – различать коммуникативные типы предложений по интонации; – корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей	– <i>распознавать случаи использования связующего r и соблюдать их в речи;</i> – <i>соблюдать интонацию перечисления;</i> – <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> – <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i>	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Лексическая сторона речи			
– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	– <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i> – <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Грамматическая сторона речи			
– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; – распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и	– <i>узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;</i> – <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</i> – <i>оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i> – <i>образовывать по правилу</i>	Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.	Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений	<i>прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;</i> – <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i>		

1.3.3.4. Математика

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>УУД</i>	<i>получат возможность научиться</i>		<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Числа и величины»</i>			
– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до двадцати; знать состав чисел от 2 до 10; – устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц); – группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; – читать и записывать величины (массу, длину, объем), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм; дециметр – сантиметр, сантиметр – миллиметр); – различать единицы времени: час, минута.	– <i>классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</i> – <i>выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы), объяснять свои действия.</i>	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08, П-09, П-10, П-11, П-12, П-13, П-14, П-15, П-21, П-22, П-23, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
<i>Раздел «Арифметические действия»</i>			

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>УУД</i>	<i>получают возможность научиться</i>		<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – выполнять устно сложение, вычитание однозначных и двузначных (до 20) чисел (в том числе с нулем); – вычислять значение числового выражения (содержащего 2 арифметических действия, со скобками и без скобок). 	<ul style="list-style-type: none"> – выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; – выполнять действия с величинами; – использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; – проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия). 	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05,	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
<i>Раздел «Работа с текстовыми задачами»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, выбирать и объяснять выбор действий; 	<ul style="list-style-type: none"> – решать задачи в 2 действия; – находить разные способы решения задачи. 	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03,	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
<ul style="list-style-type: none"> – решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 действие); – оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. 		П-07, П-08 П-09, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	
<i>Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг; – выполнять построение отрезка с заданным измерением с помощью линейки. 	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки; – соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. 	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
<i>Раздел «Геометрические величины»</i>			

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>УУД</i>	<i>получат возможность научиться</i>		<i>Чтение. Работа с информацией</i>
– измерять длину отрезка;	– оценивать размеры геометрических объектов приближенно (на глаз).	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Р-01, Р-02, Р-03, Р-13, Р-14, Р-16, П-10, П-11, П-12, П-13, П-22, П-23, К-17	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08
Раздел «Работа с данными»			
– читать несложные готовые таблицы; – заполнять несложные готовые таблицы.	– сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц; – собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц; – интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы).	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08 П-09	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-09, Ч2-06, Ч3-06, Ч3-07, Ч3-08

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Числа и величины»			
– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста; – устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц).	– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000; – группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; – классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; – читать и записывать величины (массу, время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час – минута,	Л-01 Л-02 Л-03 Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04 Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>минута – секунда; метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр); – выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</i>	К-05 К-07 К-09	
Раздел «Арифметические действия»			
<i>– выполнять письменно действия с двузначными числами (сложение, вычитание) с использованием таблицы сложения, алгоритмов письменных арифметических действий; – выполнять устно сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел в пределах 100; – выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; – вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</i>	<i>– выполнять устно умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1); – выполнять действия с величинами; – использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; – проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).</i>	Л-01 Л-02 Л-03 Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04 К-05 К-07 К-09	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04 Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00
Раздел «Работа с текстовыми задачами»			
<i>– анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; – решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); – оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</i>	<i>– решать задачи в 3–4 действия; – находить разные способы решения задачи.</i>	Л-01 Л-02 Л-03 Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04 К-05 К-07 К-09	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04 Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»			
<i>– описывать взаимное расположение предметов в</i>	<i>– распознавать, различать и называть геометрические тела:</i>	Л-01 Л-02 Л-03	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>пространстве и на плоскости;</p> <p>– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;</p> <p>– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</p> <p>– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</p>	куб, шар.	Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04 К-05 К-07 К-09	Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00
<i>Раздел «Геометрические величины»</i>			
<p>– измерять длину отрезка;</p> <p>– оценивать размеры геометрических объектов приближенно (на глаз).</p>		Л-01 Л-02 Л-03 Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04 К-05 К-07 К-09	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04 Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00
<i>Раздел «Работа с данными»</i>			
<p>– читать несложные готовые таблицы;</p> <p>– заполнять несложные готовые таблицы.</p>	<p>– <i>сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц;</i></p> <p>– <i>распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</i></p> <p>– <i>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц;</i></p> <p>– <i>интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные,</i></p>	Л-01 Л-02 Л-03 Л-05 Л-15 Р-01 Р-02 Р-03 Р-05 Р-08 Р-11 П-01 П-03 П-05 П-08 П-10 П-20 П-22 К-02 К-03 К-04 К-05 К-07 К-09	Ч1-00 Ч1-01 Ч1-04 Ч2-02 Ч2-03 Ч2-05 Ч3-01 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-05 Ч3-06 Ч3-07 Ч3-08 Ч4-00

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>делать выводы и прогнозы).</i>		

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Числа и величины»			
<ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000; – устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); – группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; – читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр). 	<ul style="list-style-type: none"> – классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; – выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия. 	Л-03, Л-04, Л-05, Л-14, Л-15, Л-16, Л-17, Л-20, Р-01, Р-02, Р-03, Р-04, Р-05, Р-06, Р-08, Р-10, Р-11, Р-12, Р-13, Р-14, Р-16, П-01, П-05, П-07, П-08, П-09, П-10, П-11, П-12, П-13, П-14, П-15, П-21, П-22, П-23, П-24, К-07, К-09, К-10, К-12, К-17, К-19	Ч 1-03, Ч1-04
Раздел «Арифметические действия»			

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение и вычитание в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий; – выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1); – выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; – вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со скобками и без скобок). 	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять действия с величинами; – использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; – проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия). 	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, К-02, К-04, Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, К-02, К-04, К-05 Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.</p>	<p>Ч 1-03, Ч1-04 Ч 1-03, Ч1-04</p>
<i>Раздел «Работа с текстовыми задачами»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; – решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); – оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> – решать задачи в 3 – 4 действия; – находить разные способы решения задачи. 	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.</p>	<p>Ч 1-03, Ч1-04</p>
<i>Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг; – выполнять построение геометрических фигур с 	<ul style="list-style-type: none"> – распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус. 	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.</p>	<p>Ч 1-03, Ч1-04</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; – использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; – распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; – соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.			
<i>Раздел «Геометрические величины»</i>			
– измерять длину отрезка; – вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; – оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).	– вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.	Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, К-02, К-04.	Ч 1-03, Ч1-04
<i>Раздел «Работа с данными»</i>			
– читать несложные готовые таблицы; – заполнять несложные готовые таблицы; – читать несложные готовые столбчатые диаграммы.	– читать несложные готовые круговые диаграммы. – достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; – сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; – распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); – планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; – интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).	Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05	Ч 1-3, Ч1-4

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Числа и величины»			
<p>– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</p> <p>– устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</p> <p>– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</p> <p>– читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).</p>	<p>– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p> <p>– выбрать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</p>	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, К-02, К-04, Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, К-02, К-04, К-05 Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.</p>	<p>Ч 1-03, Ч1-04</p>
Раздел «Арифметические действия»			
<p>– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение и вычитание в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий;</p> <p>– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);</p> <p>– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</p> <p>– вычислять значение числового выражения (содержащего 2 – 3 арифметических действия, со</p>	<p>– выполнять действия с величинами;</p> <p>– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</p> <p>– проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).</p>	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, К-02, К-04, Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, К-02, К-04, К-05 Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.</p>	<p>Ч 1-03, Ч1-04 Ч 1-03, Ч1-04</p>

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
скобками и без скобок).			
Раздел «Работа с текстовыми задачами»			
<ul style="list-style-type: none"> – анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; – решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 – 2 действия); – оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> – решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); – решать задачи в 3 – 4 действия; – находить разные способы решения задачи. 	Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.	Ч 1-03, Ч1-04
Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»			
<ul style="list-style-type: none"> – описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг; – выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; – использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; – распознавать и называть геометрические тела: куб, шар; – соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. 	<ul style="list-style-type: none"> – распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус. 	Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05.	Ч 1-03, Ч1-04
Раздел «Геометрические величины»			
– измерять длину отрезка;	– вычислять периметр и	Л-3, Р-2,	Ч 1-03, Ч1-04

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; – оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз). 	<p><i>площадь нестандартной прямоугольной фигуры.</i></p>	<p>П-4, К-2, Р-01, Р-02, К-02, К-04.</p>	
<i>Раздел «Работа с данными»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – читать несложные готовые таблицы; – заполнять несложные готовые таблицы; – читать несложные готовые столбчатые диаграммы. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать несложные готовые круговые диаграммы. – достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; – сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; – распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); – планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; – интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы). 	<p>Л-3, Р-2, П-4, К-2, Р-01, Р-02, Р-03, Р-06, К-02, К-04, К-05</p>	<p>Ч 1-3, Ч1-4</p>

1.3.3.5. Окружающий мир

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>	<i>По кодификатору</i>
------------------------------------------------	------------------------

научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Человек и природа»			
<p>– различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>– использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</p> <p>– определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</p> <p>– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;</p> <p>– использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</p>	<p>– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</p> <p>– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>– проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</p> <p>– использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;</p> <p>– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <p>– пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>– выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</p>	<p>Л-03 Л-21</p>	<p>Ч1-04 Ч1-05 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-05 Ч2-08 Ч3-02 Ч3-04 Ч3-08</p>
Раздел «Человек и общество»			

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>– различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;</p> <p>– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);</p> <p>– соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.</p>	<p>– находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;</p> <p>– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</p> <p>– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</p> <p>– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</p> <p>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со</p>	<p>Л- 03 Л-06 Л-11 Л-21 П-04 П-11 К-07</p>	<p>Ч1-04 Ч2-01 Ч2-05 Ч2-08 Ч3-02 Ч3-04 Ч3-08</p>

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</i>		

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>

<i>Раздел «Человек и природа»</i>			
<p>– различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</p> <p>– использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;</p> <p>– использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;</p> <p>– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе.</p>	<p>– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>– проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>– определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;</p> <p>– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;</p> <p>– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <p>– пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять</p>	<p>Л-02 Л-14 Л-17 Р-02 Р-12 Р-16 П-01 К-07</p>	<p>Ч1-05 Ч2-01 Ч4-04</p>

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
	<p>режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>– выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</p>		
Раздел «Человек и общество»			
<p>– различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края;</p> <p>– различать прошлое, настоящее, будущее;</p> <p>– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);</p> <p>– соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.</p>	<p>– находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город;</p> <p>– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</p> <p>– соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком;</p> <p>– находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>– используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</p> <p>– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы,</p>	<p>Л-01 Л-05 Л-11 Л-12 Л-15 Л-21 Р-02 Р-07 Р-11 П-01 П-07 К-04 К-07 К-18</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-03 Ч1-04 Ч1-05 Ч3-08 Ч4-03</p>

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>профессионального сообщества, страны;</p> <p>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила в том числе правила со взрослыми и сверстникам в официальной обстановке школы.</p>		

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Человек и природа»			
<p>– различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</p> <p>– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>– проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>– использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для</p>	<p>– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <p>– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;</p> <p>– пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>– выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</p>	<p>Л-03 Л-07 Л-09 Л-12 Л-16 Л-19 Р-03 Р-05 Р-10 Р-13 Р-15 П-01 П-02 П-04 П-06 П-09 П-12 П-16 П-17 П-19 П-22 П-23 К-04 К-10 К-20</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-06 Ч1-06 Ч1-07 Ч1-08 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-03 Ч2-04 Ч2-08 Ч2-09 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-10</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>поиска необходимой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов; – обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; – определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека. 			
Раздел «Человек и общество»			
<ul style="list-style-type: none"> – различать государственную символику Российской Федерации, РА; описывать достопримечательности столицы и РА; – различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; – оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.); – соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Республику Адыгея и его главный город - Майкоп;</i> – <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i> – <i>используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</i> – <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i> – <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;</i> – <i>использовать различные</i> 	<p>Л-07 Л-09 Л-19 П-05 П-04 П-09 П-17 К-01 К-02 К-04 К-10 К-12</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-07 Ч2-04 Ч2-08 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-08</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</p>		

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Человек и природа»</i>			
<p>– различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;</p> <p>– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>– проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>– использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания</p>	<p>– осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;</p> <p>– пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>– выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</p>	<p>Л-03 Л-07 Л-12 Л-16 Л-19 Р-03 Р-05 Р-10 Р-13 Р-15 П-01 П-02 П-04 П-06 П-09 П-12 П-16 П-17 П-19 П-22 П-23 К-04 К-10 К-20</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-06 Ч1-06 Ч1-07 Ч1-08 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-03 Ч2-04 Ч2-08 Ч2-09 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-10</p>

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>собственных устных или письменных высказываний;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации; – использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов; – обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; – определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека; – понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. 			
<i>Раздел «Человек и общество»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – различать государственную символику Российской Федерации и РФ; описывать достопримечательности столицы и Республики Адыгея; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, РА и её главный город - Майкоп; – различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; – используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i> – <i>ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i> – <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества,</i> 	<p>Л-06 Л-07 Л-08 Л-09 Л-19 Л-20 П-01 П-04 П-05 П-09 П-17 К-01 К-02 К-04 К-10 К-12</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-07 Ч2-04 Ч2-08 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-08 Ч3-10</p>

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);</p> <p>– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.</p>	<p>страны;</p> <p>– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.</p>		

1.3.3.6. Основы религиозных культур и светской этики

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел. «Знакомство с основами этики»</i>			
– основным нормам светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе	– формировать внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;	ЛГ-2,3,5,6, Р-1,2 П-1, К-1,2	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-07 Ч2-04 Ч2-08 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-08
<i>Раздел. «Этические учения о добродетелях»</i>			
- основным нормам светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе	– осознанию ценности человеческой жизни;	ЛГ-1, ЛГ-4, Л	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-07
	– основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития;	Г-5, ЛЛ-01, КО-01, ПИ-06, ПИ-07, ПИ-08, РУ-01, РУ-02, КР-01,	Ч2-04 Ч2-08 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-08 Ч3-10
	– пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;		
	– поступать согласно своей совести;		
	– воспитанию нравственности, основанной на		

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России	КР-02, ПИ-01-08, ПЛ-01-11, РЦ-01-03, РЭ-03	
<i>Раздел. Этика о нравственном выборе</i>			
- основным нормами светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России	- осознанию ценности человеческой жизни; - основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития; - формированию внутренней установки личности поступать согласно своей совести	Л-2,5,6,7,8, 9 Р-1,2,3 П-1,2, К-1, 2	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-06 Ч1-06 Ч1-07 Ч1-08 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-03 Ч2-04 Ч2-08 Ч2-09 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-10
<i>Раздел. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве</i>			
- основным нормам светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - первоначальным представлениям об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности	- осознанию ценности человеческой жизни; - основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития; - формированию внутренней установки личности поступать согласно своей совести; - воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.	ЛГ-1, ЛГ-4, Л Г-5, ЛЛ-01, КО-01, ПИ-06, ПИ-07, ПИ-08, РУ-01, РУ-02, КР-01, КР-02, ПИ-01-08, ПЛ-01-11, РЦ-01-03, РЭ-03	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-06 Ч1-06 Ч1-07 Ч1-08 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-03 Ч2-04 Ч2-08 Ч2-09 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-10
<i>Раздел. Нравственный закон человеческой жизни</i>			
- основным нормам светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - первоначальным представлениям о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.	- осознанию ценности человеческой жизни; - основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития; - пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; - формированию внутренней установки личности поступать согласно своей совести;	ЛГ-1, ЛГ-4, Л Г-5, ЛЛ-01, КО-01, ПИ-06, ПИ-07, ПИ-08, РУ-01, РУ-02,	Ч1-01 – 07, Ч2-01 – 05, Ч3-01 – 04

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	– воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.	ПЛ-01-11, РЦ-01-03, РЭ - 03	
<i>Раздел. Этика об отношении людей друг к другу</i>			
- основным нормам светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - первоначальным представлениям о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.	– осознанию ценности человеческой жизни; – основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития; – пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; – формированию внутренней установки личности поступать согласно своей совести; – воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.	Л-3,4,5,6,7,8, Р-1,2,3, П-1,2, К-1,2,	Ч1-01 – 07, Ч2-01 – 05, Ч3-01 – 04
<i>Раздел. Как сегодня жить по нравственным законам</i>			
- основным нормам светской и религиозной морали, пониманию их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе	– осознанию ценности человеческой жизни; – основам нравственного самосовершенствования, духовного саморазвития; – пониманию значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; – формированию внутренней установки личности поступать согласно своей совести; – воспитанию нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.	ЛГ-1, ЛГ-4, КО-01, ПИ-06, ПИ-07, ПИ-08, РУ-01, РУ-02, КР-01, КР-02, ПИ-01-08, ПЛ-01-11, РЦ-01-03, РЭ - 03	Ч1-01 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-06 Ч1-06 Ч1-07 Ч1-08 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-03 Ч2-04 Ч2-08 Ч2-09 Ч3-03 Ч3-04 Ч3-10

1.3.3.7. Музыка

<i>В процессе обучения выпускники Икласса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Музыка в жизни человека»</i>			
<p>– эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</p> <p>– ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России.</p>	<p>– <i>воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человек;</i></p> <p>– <i>сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</i></p> <p>– <i>воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).</i></p> <p>– <i>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i></p> <p>– <i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.</i></p>	<p>ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01</p>	<p>T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02</p>
<i>Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»</i>			

<i>В процессе обучения выпускники Икласса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>– общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p>	<p>– соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</p> <p>– наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</p> <p>– реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</p> <p>– использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p> <p>– владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов</p>	<p>ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05, КС-04, КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, РЦ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01</p>	<p>T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T3-02</p>
Раздел «Музыкальная картина мира»			
<p>– исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</p> <p>– определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</p>	<p>– адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</p> <p>– оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и</p>	<p>ЛГ-14, ЛГ-21 КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, РЦ-02, РЦ-03, РУ-04, РЭ-01</p>	<p>T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T3-02</p>

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека) – оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</i>		

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Музыка в жизни человека»</i>			
<i>– эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</i>	<i>– воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально; – реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; – организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх; – ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; – воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).</i>	<i>ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05, КС-04, КМ-03, ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01</i>	<i>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03, T2-06, T3-01, T2-02</i>
<i>Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»</i>			

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
– соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;	– <i>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i>	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02
– наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; – общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.	– <i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i> – <i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i>	ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	
<i>Раздел «Музыкальная картина мира»</i>			
	– <i>исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</i> – <i>определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;</i> – <i>оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;</i> – <i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</i> – <i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты</i>	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека)</i>		

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>

Раздел «Музыка в жизни человека»

<i>– эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;</i> <i>– ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции.</i>	<i>– воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, – воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях);</i> <i>– реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i> <i>– организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.</i>	<i>ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05, КС-04, КМ-03, ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01</i>	<i>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03, T2-06, T3-01, T2-02</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

<i>– соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</i> <i>– наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл</i>	<i>– реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i> <i>– использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i> <i>– владеть певческим голосом как</i>	<i>ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05, КС-04, КМ-03, ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01</i>	<i>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03, T2-06, T3-01, T2-02</i>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
различных форм построения музыки; – общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.	<i>инструментом</i> духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.		

Раздел «Музыкальная картина мира»

– определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; – оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.	– исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); – адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; – оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Музыка в жизни человека»			
– воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; – ориентироваться в	– реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; – организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; – воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).			
<i>Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»</i>			
– соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; – наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; – общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.	– <i>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i> – <i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i> – <i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.</i>	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02
<i>Раздел «Музыкальная картина мира»</i>			
– определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; – оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.	– <i>исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</i> – <i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического</i>	ЛГ-14, ЛГ-21, КО-05 КС-04 КМ-03 ПЛ-01, ПЛ-09, ПЛ-02, ПЛ-03, РУ-04, РЭ-01	T1-01, T1-04 T2-01, T2-02, T2-03, T2-06 T3-01, T2-02

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>творчества народов мира;</p> <p>– оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</p>		

1.3.3.8. Изобразительное искусство

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»</i>			
– различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)	<p>– участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;</p> <p>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>– называть ведущие художественные музеи России и</p>	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р-16, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	художественные музеи своего региона. – воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; – видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; – высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.		
Раздел «Азбука искусства. как говорит искусство?»			
– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости; – передавать характерные черты одежды, украшений человека; – использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;	– создавать простые композиции на заданную тему в пространстве; – использовать выразительные средства изобразительного искусства: объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; – использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р-16, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08
– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; – наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания	– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; – пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных		

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; – использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	композиций на заданные темы; – моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства.		
Раздел «Значимые темы искусства. о чем говорит искусство?»			
	– осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; – выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия; – передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта; – видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; – понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; – изображать пейзажи, натюрморты, портреты,	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р-16, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p><i>выражая к ним свое эмоциональное отношение;</i></p> <p><i>– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></p>		

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»</i>			
<p><i>– различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)</i></p>	<p><i>– участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</i></p> <p><i>– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</i></p> <p><i>– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;</i></p> <p><i>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</i></p> <p><i>– называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи Адыгеи.</i></p> <p><i>– воспринимать произведения</i></p>	<p><i>Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р-16, П-01, К-15, К-18, К-20</i></p>	<p><i>Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08</i></p>

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Ра-бота с ин-формацией
	<p>изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;</p> <p>– видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;</p> <p>– высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</p> <p>– моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.</p>		
Раздел «Азбука искусства. как говорит искусство?»			
<p>– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости;</p> <p>– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет;</p>	<p>– создавать простые композиции на заданную тему в пространстве;</p> <p>– использовать выразительные средства изобразительного искусства: объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</p>	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14,	Ч1-03, Ч1-01,
<p>– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p> <p>– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ</p>	<p>– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры;</p> <p>– использовать простые формы для создания выразительных образов в графике, художественном конструировании;</p> <p>– использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;</p> <p>– пользоваться средствами выразительности языка живописи,</p>	Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р-16, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Ра-бота с ин-формацией
<p>человека: передавать характерные черты одежды, украшений человека;</p> <p>– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре;</p> <p>– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).</p>	<p><i>графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.</i></p>		
Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»			
<p>– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.</p>	<p>– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</p> <p>– понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</p> <p>– осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>– решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;</p> <p>– изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;</p> <p>– передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к</p>	<p>Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-20</p>	<p>Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08</p>

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>качествам данного объекта.</p> <p>– изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</p>		

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»</i>			
– различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, декоративно-прикладное искусство)	<p>– участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</p> <p>– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;</p> <p>– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <p>– называть ведущие художественные музеи России и</p>	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>художественные музеи Адыгеи.</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; – видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; – высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. 		
<i>Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; – использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; 	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; 		
<ul style="list-style-type: none"> – различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; – создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного 	<ul style="list-style-type: none"> – моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; – выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в 	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
<p>искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</p> <p>– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <p>– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).</p>	<p><i>программе Paint.</i></p>	20	
Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»			
<p>– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.</p>	<p>– <i>решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;</i></p> <p>– <i>передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта;</i></p> <p>– <i>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i></p> <p>– <i>осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</i></p> <p>– <i>понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте</i></p>	<p>Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-20</p>	<p>Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08</p>

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p><i>человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</i></p> <p>– <i>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;</i></p> <p>– <i>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></p>		

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла; – различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; – эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка; – узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразии, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; – называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи Адыгеи. 	<ul style="list-style-type: none"> – воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений; – видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре; – высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях. 	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08
<i>Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; – использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; – различать основные и составные, теплые и холодные 	<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; 		

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;			
– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; – наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; – использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).	– моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; – выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016, П-01, К-15, К-18, К-20	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08
Раздел «Значимые темы искусства. о чем говорит искусство?»			
– осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; – выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего	– видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; – понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;	Л-01, Л-02, Л-03, Л-14, Л-15, Л-22, Р-02, Р-04, Р-08, Р016,	Ч1-03, Ч1-01, Ч2-04, Ч1-09, Ч3-07, Ч3-08

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
отношения к ним; – передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.	– <i>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;</i> – <i>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i>	П-01, К-15, К-18, К-20	

1.3.3.9. Технология

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»</i>			
– организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	– <i>уважительно относиться к труду людей.</i>	Р-02; Р-07; Р-13; П-01; П-04; К-11; К-08; К-10	
<i>Раздел «Технология ручной обработки материала. Элементы графической грамоты»</i>			
– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.	– <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла.</i>	Л-01, Л-02, Л-03, Р-01, Р-02, Р-03, П-01, П-05, К-01, К-02, К-18, К-20	41-00, 41-01, 41-02, 41-04
<i>Раздел «Конструирование и моделирование»</i>			
– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.	– <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i>	Л-13, П-01, П-14, К-02, К-03, К-06, К-19, К-20	41-01, 41-02, 41-04, 42-08, 43-01, 43-07, 43-10

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»			
<p>– называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</p> <p>– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>– уважительно относиться к труду людей;</p> <p>– понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;</p> <p>– анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <p>– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	Л-03, Р-01, П-01, П-06	Ч1- 01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10
Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»			
<p>– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p>	<p>– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	Р-02, Р-13, Р-07, П-01, П-04, К-11, К-08, К-10	Ч1- 01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>			
<i>Раздел «Конструирование и моделирование»</i>			
<p>– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>– <i>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</i></p> <p>– <i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p>– <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i></p>	<p>Л-07, Л-09, Л-10, Л-11, Л-12, Л-13, Л-16, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-09, Р-11, Р-13, Р-14, Р-15, Р-16, П-01, П-04, П-05, П-06, П-08, П-11, П-18, П-19, П-20, П-21, П-22, П-23.</p>	<p>Ч2-01, Ч1-04.</p>
<i>Раздел «Практика работы на компьютере»</i>			

В процессе обучения выпускники 2 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
– использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.	– соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; – создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point; – пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.	Л-01, Л-02, Л-03, Р-01, Р-02, Р-03, П-01, П-05, К-01, К-02, К-18, К-20	Ч1-00, Ч1-01, Ч1-02, Ч1-04.

В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»			
– называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; – понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; – организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	– уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; – анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; – понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия,	Л-03, Р-01, П-01, П-06	Ч1-01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10

<i>В процессе обучения выпускники Зкласса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>комплексные работы, социальные услуги).</i>		
<i>Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»</i>			
<p>– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>– <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p>– <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></p>	<p>Р-02, Р-13, Р-07, П-01, П-04, К-11, К-08, К-10</p>	<p>Ч1- 01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10</p>
<i>Раздел «Конструирование и моделирование»</i>			
<p>– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или</p>	<p>– <i>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</i></p>	<p>Л-07, Л-09, Л-10, Л-11, Л-12, Л-13, Л-16, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-09,</p>	<p>Ч2-01, Ч1-04.</p>

В процессе обучения выпускники 3 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; – создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.	Р-11, Р-13, Р-14, Р-15, Р-16, П-01, П-04, П-05, П-06, П-08, П-11, П-18, П-19, П-20, П-21, П-22, П-23.	
Раздел «Практика работы на компьютере»			
– использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; – создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.	– соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; – пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.	Л-01, Л-02, Л-03, Р-01, Р-02, Р-03, П-01, П-05, К-01, К-02, К-18, К-20	Ч1-00, Ч1-01, Ч1-02, Ч1-04.

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»			
– называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; – понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; – анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую	– уважительно относиться к труду людей; – понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; – понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать	Л-03, Р-01, П-01, П-06	Ч1- 01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
<p>практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</p> <p>– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>	<p>замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>		
Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»			
<p>– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>	<p>– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	<p>Р-02, Р-13, Р-07, П-01, П-04, К-11, К-08, К-10</p>	<p>Ч1- 01, Ч1-02, Ч1-04, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-07, Ч3-10</p>
Раздел «Конструирование и моделирование»			
<p>– анализировать устройство изделия: выделять</p>	<p>– соотносить объемную конструкцию, основанную на</p>	<p>Л-07, Л-09, Л-10,</p>	<p>Ч2-01, Ч1-04.</p>

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
<p>детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;</p> <p>– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.</p>	<p><i>правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p>– <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i></p>	<p>Л-11, Л-12, Л-13, Л-16, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-09, Р-11, Р-13, Р-14, Р-15, Р-16, П-01, П-04, П-05, П-06, П-08, П-11, П-18, П-19, П-20, П-21, П-22, П-23.</p>	
Раздел «Практика работы на компьютере»			
<p>– соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <p>– использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</p> <p>– создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</p>	<p>– <i>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</i></p>	<p>Л-01, Л-02, Л-03, Р-01, Р-02, Р-03, П-01, П-05, К-01, К-02, К-18, К-20</p>	<p>Ч1-00, Ч1-01, Ч1-02, Ч1-04.</p>

1.3.3.10. Физическая культура

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Знания о физической культуре»			
<p>– характеризовать роль и значение физкультурминуток для укрепления здоровья;</p> <p>– организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.</p>	<p>– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение физкультурминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</p> <p>– раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;</p> <p>– ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;</p> <p>– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</p> <p>– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности</p>	<p>Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15, Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-23, П-19, К-03, К-12, К-15</p>	<p>Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05</p>

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Способы физической деятельности»			
	<ul style="list-style-type: none"> – отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; – организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; – измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой; – вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; – целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; – выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах. 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15, Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-23, П-19, К-03, К-12, К-15	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05
Раздел «Физическое совершенствование»			
<ul style="list-style-type: none"> – выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения; – выполнять акробатические упражнения (перекаты); – выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса). 	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять упражнения по коррекции и профилактике осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15, Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<p>помощью специальной таблицы);</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств; – выполнять организующие строевые команды и приемы; – выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки); – выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно); – выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности; – сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; – выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; – играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам; – плавать, в том числе спортивными способами 	08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-23, П-19, К-03, К-12, К-15	

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Знания о физической культуре»			
<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, для укрепления здоровья; – организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и 	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение уроков физической культуры, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; – ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15, Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.	<p>координацию, гибкость) и различать их между собой;</p> <p>– раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;</p> <p>– выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</p> <p>– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.</p>	23, П-19, К-03, К-12, К-15	
<i>Раздел «Способы физкультурной деятельности»</i>			
– организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации).	<p>– отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</p> <p>– организовывать и проводить простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p> <p>– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</p> <p>– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</p> <p>– измерять показатели</p>	<p>Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15,</p> <p>Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-23, П-19, К-03, К-12, К-15</p>	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
	<i>физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой; – выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i>		

Раздел «Физическое совершенствование»

<ul style="list-style-type: none"> – выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (быстроты, координации, гибкости); – выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств; – выполнять организующие строевые команды и приемы; – выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); – выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса); – выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, выносливости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); • выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно); • сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; • выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; • играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам. 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-15, Л-16, Л-21, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-16, П-14, П-15, П-23, П-19, К-03, К-12, К-15	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Знания о физической культуре»			
– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и	– ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и	Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10,	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 3класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;</p> <p>– раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;</p> <p>– организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.</p>	<p><i>различать их между собой;</i></p> <p>– <i>выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</i></p> <p>– <i>характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i></p>	<p>Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16, П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20</p>	
<i>Раздел «Способы физкультурной деятельности»</i>			
<p>– отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;</p> <p>– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</p>	<p>– <i>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности</i></p> <p>– <i>целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</i></p> <p>– <i>измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой;</i></p> <p>– <i>выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</i></p>	<p>Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16, П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20</p>	<p>Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05</p>
<i>Раздел «Физическое совершенствование»</i>			

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<ul style="list-style-type: none"> – выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); – выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств; – выполнять организующие строевые команды и приемы; – выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); – выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно); – выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса); – выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</i> – <i>выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья);</i> – <i>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</i> – <i>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;</i> – <i>плавать, в том числе спортивными способами;</i> – <i>оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);</i> 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16, П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Знания о физической культуре»			
<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; – раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</i> – <i>характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.</i> 	Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16,	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
занятий физической культурой на физическое и личностное развитие; – ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; – организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.		П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20	
Раздел «Способы физкультурной деятельности»			
– отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; – организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; – измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.	– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; – целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; – выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.	Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16, П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05
Раздел «Физическое совершенствование»			
– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); – выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических	– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; – выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; – играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам; – плавать, в том числе спортивными способами.	Л-01, Л-03, Л-04, Л-05, Л-06, Л-07, Л-08, Л-09, Л-10, Л-11, Л-13, Л-15, Л-16, Л-17, Л-18, Л-21, Р-	Ч 1-01, Ч3-01, Ч3-06, Ч4-05

<i>В процессе обучения выпускники 4 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<p>качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять организующие строевые команды и приемы; – выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); – выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (гимнастическое бревно); – выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса); – выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. 		<p>03, Р-04, Р-06, Р-07, Р-08, Р-11, Р-14, Р-16, П-11, П-13, П-14, П-15, П-22, П-23, П-19, К-03, К-04, К-06, К-12, К-15, К-18, К-20</p>	

1.3.3.11. Адыгейский язык

<i>В процессе обучения выпускники 1 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Говорение</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 4 реплик); – Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 3-4 предложений); – Рассказывать о себе, своей семье, друге (3-4 предложения). 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i> – <i>Воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора;</i> – <i>Составлять краткую характеристику персонажа.</i> 	<p>Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.</p>	<p>Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.</p>
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Аудирование</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i> 	<p>Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12</p>	<p>Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.</p>

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса научатся</i>		<i>получат возможность научиться</i>		<i>По кодификатору</i>	
				<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Говорение</i>					
<ul style="list-style-type: none"> – Участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 4 реплик); – Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа (в объеме 3-4 предложений); – Рассказывать о себе, своей семье, друге (3-4 предложения). 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i> – <i>Воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора;</i> – <i>Составлять краткую характеристику персонажа.</i> 	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.		
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Аудирование</i>					
<ul style="list-style-type: none"> – Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i> 	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.		
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Чтение</i>					
<ul style="list-style-type: none"> – Соотносить графический образ слова с его звуковым образом; – Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения; – Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>Не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i> 	Л-05, Л-13, Р1-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.		
Раздел « Коммуникативные умения» <i>Письмо</i>					
<ul style="list-style-type: none"> – Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – Восстанавливать слово, предложение, в соответствии с решаемой учебной задачей; – пользоваться адыгейским алфавитом, знать последовательность букв в нем. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/образцу</i> 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.		

Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Графика, каллиграфия, орфография</i>			
– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова адыгейского языка; – отличать буквы от знаков транскрипции.	– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания адыгейского языка</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Фонетическая сторона речи</i>			
– различать на слух и адекватно произносить все звуки адыгейского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.	– <i>читать изучаемые слова</i>	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Лексическая сторона речи</i>			
– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i> • <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Грамматическая сторона речи</i>			
– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; – распознавать и употреблять в речи изученные существительные	<i>Составлять предложения</i>	Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.	Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Говорение</i>			
– участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении (не менее 5 реплик); – составлять небольшое	– <i>участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</i> – <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения</i>	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01,	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.

описание своего рабочего дня, картинки, персонажа (5 предложений) – рассказывать о себе, своей семье, друге (5 предложений).	<i>фольклора;</i> – <i>составлять краткую характеристику персонажа.</i>	К-06, К-07, К-08, К-09.	
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Аудирование</i>			
– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/ невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.	– <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Чтение</i>			
– соотносить графический образ адыгейского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.	– <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i>	Л-05, Л-13, Р-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.
Раздел «Коммуникативные умения» <i>Письмо</i>			
– списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – писать по образцу краткое письмо зарубежному другу. – писать поздравительную открытку с днем рождения (с опорой на образец)	– <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/образцу;</i> – <i>заполнять простую анкету;</i> – <i>правильно оформлять конверт (с опорой на образец).</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» <i>Графика, каллиграфия, орфография</i>			
– пользоваться адыгейским алфавитом, знать последовательность букв в нем; – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова адыгейского языка;	– <i>сравнивать и анализировать буквосочетания адыгейского языка</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i>	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.

– отличать буквы от знаков			
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Фонетическая сторона речи			
– различать на слух и адекватно произносить все звуки адыгейского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; – различать коммуникативные типы предложений по интонации.	– читать изучаемые слова, – соблюдать интонацию перечисления.	Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Лексическая сторона речи			
– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах изученной тематики; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.	– узнавать простые словообразовательные элементы; – опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).	Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.	Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Грамматическая сторона речи			
– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; – распознавать и употреблять в речи изученные существительные; глагол; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные количественные числительные (до 50) и порядковые (до 20);	-узнавать типы предложений; -уметь различать части речи;	Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.	Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.

В процессе обучения выпускники 4 класса		По кодификатору	
научатся	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел « Коммуникативные умения» Говорение.			
– участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге расспросе, диалоге-побуждении; – составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; – рассказывать о себе, своей семье, друге.	– участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы; – воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; – составлять краткую характеристику персонажа; – кратко излагать содержание прочитанного текста.	Л-01, Л-15, Р-01, Р-03, Р-07, П-03, П-04, К-01, К-06, К-07, К-08, К-09.	Ч1-01, Ч1-04, Ч1-05, Ч3-01, Ч3-03, Ч3-04, Ч3-07, Ч4-01.
Раздел « Коммуникативные умения». Аудирование.			

<ul style="list-style-type: none"> – понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; – воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i> – <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i> 	Л-03, Л-04, Р-02, Р-03, Р-09, П-09, П-12	Ч1-01, Ч2-01, Ч2-02, Ч3-01.
Раздел « Коммуникативные умения». Чтение.			
<ul style="list-style-type: none"> – соотносить графический образ адыгейского слова с его звуковым образом; – читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</i> 	Л-05, Л-13, Р-01, Р-10, П-01, П-06.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-08, Ч2-01, Ч2-06, Ч4-01, Ч4-02.
Раздел « Коммуникативные умения». Письмо.			
<ul style="list-style-type: none"> – списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; – восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> – <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i> 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-06, Ч3-04, Ч3-07.
<ul style="list-style-type: none"> – писать по образцу краткое письмо – писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец). 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>заполнять простую анкету;</i> – <i>правильно оформлять конверт (с опорой на образец).</i> 		
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими». Графика, каллиграфия, орфография.			
<ul style="list-style-type: none"> – пользоваться адыгейским алфавитом, знать последовательность букв в нем; – воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы адыгейского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); – применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова адыгейского языка; – отличать буквы от знаков транскрипции. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> – <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> – <i>уточнять написание слова по словарю учебника.</i> 	Л-04, Л-14, Р-03, Р-08, Р-09, П-01, П-02, П-03, П-04, П-15.	Ч1-05, Ч1-06, Ч2-06, Ч3-04, Ч3-06, Ч3-07.
Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими». Фонетическая сторона речи.			

<ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки адыгейского языка, соблюдая нормы произношения звуков; – соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; – различать коммуникативные типы предложений по интонации; – корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>соблюдать интонацию перечисления;</i> – <i>соблюдать правило отсутствия ударения в словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> – <i>читать изучаемые слова</i> 	<p>Л-04, Л-15, Р-04, Р-10, П-03, П-08, П-12, К-20.</p>	<p>Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.</p>
<p><i>Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими». Лексическая сторона речи.</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> – узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы; – оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i> – <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i> 	<p>Л-01, Л-05, Р-01, Р-02, Р-13, К-01, К-09, К-10.</p>	<p>Ч1-01, Ч1-05, Ч3-06.</p>
<p><i>Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими». Грамматическая сторона речи.</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> – распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; – распознавать и употреблять в речи изученные существительные; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>узнавать части речи</i> – <i>использовать части речи образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;</i> – <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, глаголы).</i> 	<p>Л-09, Л-17, Р-01, Р-02, Р-05, Р-08, П-03, П-08, П-10, П-15, К-07.</p>	<p>Ч2-05, Ч3-04, Ч3-06.</p>

1.3.3.12. Адыгейская литература

<i>В процессе обучения выпускники 2 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией с информацией</i>
Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»			
<p>– осознанно воспринимать (при чтении вслух, при прослушивании) содержание различных видов текстов;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</p> <p>– ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.</p>	<p>– <i>осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</i></p> <p>– <i>выявлять их специфику (художественный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному и художественному тексту;</i></p> <p>– <i>оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></p> <p>– <i>вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</i></p> <p>– <i>работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</i></p> <p>– <i>читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</i></p> <p>– <i>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</i></p> <p>– <i>ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности</i></p>	<p>Л-01 Л-02 Л-03 Л-07 Л-09 Л-12 Л-13 К-02 К-04 К-07 К-13 К-18 К-19 К-20 П-01 П-04 П-11 П-19 П-23 Р-01 Р-03 Р-07 Р-08 Р-10</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-03 Ч2-02 Ч2-06 Ч2-07 Ч1-09</p>
	– <i>использовать различные формы</i>		

	<p><i>интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</i></p> <p>– <i>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</i></p> <p>– <i>коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</i></p> <p>– <i>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</i></p> <p>– <i>самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</i></p>		
Раздел «Творческая деятельность»			
<p>– читать по ролям литературное произведение;</p> <p>– использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана).</p>	<p>– <i>создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</i></p> <p>– <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i></p> <p>– <i>создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</i></p> <p>– <i>работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты</i></p>	<p>Л-01 Л-02 Л-07 Л-09 Л-13 Л-15 Л-11 Л-21 К-02 К-04 К-07 К-09 К-11 К-13 К-18 К-19 К-20 К-21 П-01 П-04 П-09 П-10 П-14 П-16 П-23</p>	<p>Ч1-01 Ч1-02 Ч1-03 Ч2-01 Ч1-07 Ч1-09 Ч2-04 Ч2-07 Ч2-06 Ч3-02 Ч3-05 Ч3-10</p>
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»			
	<p>– <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака</i></p>	<p>Л-02 Л-03 Л-07 Л-09 Л-10 Л-15</p>	<p>Ч1-03 Ч1-02 Ч1-04 Ч1-09 Ч2-01 Ч2-07 Ч3-03 Ч3-08</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – отличать прозаический текст от поэтического; – распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). 	Л-17 К-01 К-02 К-07 К-04 К-09 К-11 К-13 К-15 К-19 К-20 К-21 П-01 П-04 П-09 П-10 П-16 П-19 П-23 Р-01 Р-03 Р-04 Р-07 Р-10 Р-11 Р-14	Ч3-02 Ч2-04 Ч2-05
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

<i>В процессе обучения выпускники 3 класса</i>		<i>По кодификатору</i>	
<i>научатся</i>	<i>получат возможность научиться</i>	<i>УУД</i>	<i>Чтение. Работа с информацией</i>
<i>Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»</i>			
<ul style="list-style-type: none"> – осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации); – осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения; – оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст; – работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; – читать (вслух и про себя) 	<ul style="list-style-type: none"> – определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному и художественному тексту; – оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) по предложенной теме или отвечая на вопрос; – вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; – ориентироваться в специфике учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности; – использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; 	Л-02, Л-04, Л-05, Л-18, Р-03, Р-07, Р-10, Р-11, Р-12, П-01, П-04, П-06, К-02, К-11.	Ч1-02, Ч1-03, Ч1-04, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-01, Ч2-04, Ч2-06, Ч3-02, Ч3-10.

<p>со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения; – ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; 	<p><i>находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу</i> – <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i> – <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение</i> 		
<ul style="list-style-type: none"> – передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного); – коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт; – ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; – самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</i> – <i>использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</i> – <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i> – <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i> – <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);</i> – <i>писать отзыв о прочитанной книге;</i> – <i>работать с тематическим</i> 		

	каталогом; – работать с детской периодикой.		
Раздел «Творческая деятельность»			
– читать по ролям литературное произведение; – использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);	– творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; – создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; – работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; – способам написания изложения.	Л-02, Л-03, Л-10, Л-13, Р-02, Р-07, П-01, П-04, П-11, П-16, П-19, К-02, К-18.	Ч1-01, Ч1-02, Ч1-03, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-01, Ч2-04, Ч2-06, Ч3-09, Ч3-10.
– создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.			
Раздел «Литературоведческая пропедевтика»			
– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; – отличать прозаический текст от поэтического; – распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).	– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); – определять позиции героев и автора художественного текста; – создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).	Л-04, Л-05, Л-13, Р-07, П-01, П-04, П-11, П-16, П-19, К-09, К-19.	Ч1-02, Ч1-05, Ч1-07, Ч2-06, Ч2-07, Ч2-08, Ч3-01, Ч3-02, Ч3-03, Ч3-06, Ч3-10.
В процессе обучения выпускники 4 класса научатся		По кодификатору	
	получат возможность научиться	УУД	Чтение. Работа с информацией
Раздел «Народное творчество»			
– различать фольклорные жанры по их признакам, находить художественные средства;	– анализировать фольклорные жанры; – осмысливать эстетические и нравственные ценности	ЛГ-05, ЛГ-09, ЛГ-10, ЛГ-12,	Т1-01, Т3-01, Т3-03

<p>– вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</p> <p>– работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <p>– читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</p> <p>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>– создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного опыта.</p>	<p><i>художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></p> <p>– <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i></p> <p>– <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i></p> <p>– <i>создавать иллюстрации, диафильм, мультфильм или анимацию по содержанию произведения.</i></p>	<p>КО-01, КО-02, КР-01, ПД-01, ПЛ-01</p>	
Раздел «Вселенная прозы»			
<p>– ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</p>	<p>– <i>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></p> <p>– <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></p>	<p>ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02, КО-03, КО-04, КД-02,</p>	<p>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03</p>
<p>– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение,</p>	<p>– <i>определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</i></p> <p>– <i>доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;</i></p> <p>– <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —</i></p>	<p>КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07</p>	

<p>олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</p> <p>– коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</p> <p>– создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного опыта.</p>	<p><i>создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</i></p> <p>– <i>писать отзыв о прочитанной книге;</i></p> <p>– <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст.</i></p>		
Раздел «Планета поэзии»			
<p>– отличать лирические произведения в ряду других художественных текстов;</p> <p>– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных поэтических текстов, выделяя два-три существенных признака;</p> <p>– использовать различные формы интерпретации содержания текстов</p> <p>– работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <p>– читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</p> <p>– читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения.</p>	<p>– <i>аргументировать особенности лирики;</i></p> <p>– <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (структура поэтического текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</i></p> <p>– <i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</i></p>	<p>ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02, КО-03, КО-04, КД-02, КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07</p>	<p>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03</p>
Раздел «Мир драмы»			
<p>– выделять драму среди других родов литературы;</p>	<p>– <i>аргументировать родовые особенности драмы;</i></p>	<p>ЛГ-13, ЛГ-14, КО-02,</p>	<p>T1-01, T1-04, T2-01, T2-02, T2-03</p>
<p>– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</p> <p>– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль</p>	<p>– <i>на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</i></p> <p>– <i>творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;</i></p> <p>– <i>работать в группе, создавая инсценировки по произведению,</i></p>	<p>КО-03, КО-04, КД-02, КД-03, КД-04, КР-01, ПИ-04, ПИ-08, ПЛ-01, ПЛ-05, ПЛ-06, ПЛ-07</p>	

<p>произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию; – читать по ролям литературное произведение.</p>	<p><i>сценарии, небольшие сюжетные видеопроизведения, проекты.</i></p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	--	--

1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.3.1. Общие положения

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки результатов образования на уровне начального общего образования, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО носит накопительный и комплексный характер.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- **ориентация образовательного процесса** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- обеспечение эффективной **«обратной связи»**, позволяющей осуществлять **регулирование (управление) системы образования** на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

Основной механизм обеспечения качества образования посредством системы оценки состоит в уточнении и распространении общего понимания содержательной и критериальной базы оценки. С этой целью система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: *внешнюю оценку* (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и *внутреннюю оценку* (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией). При этом именно внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке; как – в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т. д.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ «СШ № 10» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

1-е правило. *Что оцениваем?* **Оцениваем результаты - предметные, метапредметные и личностные.**

Результаты **ученика** - это действия (умения) по использованию знаний в ходе **решения задач** (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны **оценки** (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и **отметки** (знака фиксации в определённой системе).

Результаты **учителя (образовательного учреждения)** – это **разница между результатами учеников** (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (**входная диагностика**) и в конце обучения (**итоговая диагностика**). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

2-е правило. *Кто оценивает?* **Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку.**

На уроке **ученик сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занижил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена.

Алгоритм самооценки (основные вопросы после выполнения задания)

1. Какова была цель задания (задачи)?
2. Удалось получить результат (решение, ответ)?
3. Правильно или с ошибкой?
4. Самостоятельно или с чьей-то помощью?

3-е правило. *Сколько ставить отметок?* **По числу решённых задач.**

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется или отдельная оценка или отметка (сумма баллов).

4-е правило. *Где накапливать оценки и отметки?* **В таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений».**

Таблицы образовательных результатов – составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Таблицы могут быть размещены в дневнике школьника, в рабочем журнале учителя (в бумажном и электронном вариантах). В них выставляются отметки (баллы или проценты) в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Необходимы три группы таблиц:

таблицы **ПРЕДМЕТНЫХ** результатов;

таблицы **МЕТАПРЕДМЕТНЫХ** результатов;

таблицы **ЛИЧНОСТНЫХ** неперсонифицированных результатов по классу (Она заполняется на основании не подписанных учениками диагностических работ. Результаты фиксируются в процентах по классу в целом, а не по каждому отдельному ученику).

Отметки заносятся в таблицы результатов:

Обязательно (минимум):

– за метапредметные и личностные неперсонифицированные диагностические работы (один раз в год – обязательно),

– за предметные контрольные работы (один раз в четверть обязательно).

По желанию и возможностям учителя (максимум):

за любые другие задания (письменные или устные) – от урока к уроку по решению учителя и образовательного учреждения. 5-е правило. Когда ставить отметки? Текущие – по желанию, за тематические проверочные работы – обязательно.

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика, так как он ещё овладевает умениями и знаниями темы и имеет право на ошибку.

За каждую задачу **проверочной (контрольной) работы** по итогам темы **отметка** ставится **всем ученикам**, так как каждый должен показать, как он овладел умениями и знаниями по теме. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет **право пересдать** хотя бы один раз.

6-е правило. По каким критериям оценивать? По признакам трёх уровней успешности.

Необходимый уровень (базовый) – решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные действия (раздел «Ученик научится» рабочей программы) и усвоенные знания, (входящие в опорную систему знаний предмета в рабочей программе). Это достаточно для продолжения образования, это возможно и *необходимо всем*. Качественные оценки - «хорошо, но не отлично» или «нормально» (решение задачи с недочётами).

Повышенный уровень (программный) – решение нестандартной задачи, где потребовалось:

– либо действие в новой, непривычной ситуации (в том числе действия из раздела «Ученик может научиться» рабочей программы);

– либо использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в том числе выходящих за рамки опорной системы знаний по предмету).

Умение действовать в нестандартной ситуации – это отличие от необходимого всем уровня. Качественные оценки: «отлично» или «почти отлично» (решение задачи с недочётами).

Максимальный уровень (НЕобязательный) - решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи», для которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующих ступенях образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных учеников по отдельным темам сверх школьных требований. Качественная оценка - «превосходно».

Качественные оценки по уровням успешности могут быть **переведены в отметки** по любой балльной шкале: традиционной 5-балльной (переосмысленной и желательно доработанной с помощью плюсов) и т.д.

7-е правило. *Как определять итоговые оценки?*

Предметные четвертные оценки/отметки определяются по таблицам предметных результатов (среднее арифметическое баллов).

Итоговая оценка за уровень начальной школы – на основе всех положительных результатов, накопленных учеником в своем портфеле достижений, и на основе итоговой диагностики предметных и метапредметных результатов.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе *внешних неперсонафицированных мониторинговых исследований* психологом, а также специалистами медико-педагогической комиссии города.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта *не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.*

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное **содержание оценки метапредметных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счёт основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой

оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, родному языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАБОТА. ПРЕДМЕТЫ

№ n/n	Список	Русский язык	Математика	Окружающий мир	Общий результат
	<i>А.Н.</i>	<i>средний</i>	<i>высокий</i>	<i>выше среднего</i>	<i>средний</i>
	<i>Б.В.</i>	<i>выше среднего</i>	<i>высокий</i>	<i>высокий</i>	<i>выше среднего</i>

ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАБОТА. ОСНОВНАЯ (ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ) ЧАСТЬ

№ n/n	Список	Вариант	Скорость чтения	Часть						Уровень
				2	3	4	5	6	Итого	
1	<i>А.Н.</i>	<i>I</i>	76						6	<i>выше среднего</i>
2	<i>Б.В.</i>	<i>III</i>	76						6	<i>выше среднего</i>

ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАБОТА. УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

№ n/n	Список	Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	Уровень
1.	<i>А.Н.</i>	<i>средний</i>	<i>выше среднего</i>	<i>выше среднего</i>	<i>низкий</i>	<i>средний</i>
2.	<i>Б.В.</i>	<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>высокий</i>	<i>высокий</i>	<i>высокий</i>

ИНТЕГРИРОВАННАЯ РАБОТА. ЧТЕНИЕ. РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

№ n/n	Список	Получение, поиск и фиксация информации	Понимание и преобразование информации	Применение и представление информации	Оценка достоверности полученной информации	Уровень

		<i>формации</i>		<i>ции</i>	<i>мации</i>	
1.	<i>А.Н.</i>	<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>средний</i>	<i>средний</i>	<i>выше среднего</i>
2.	<i>Б.В.</i>	<i>выше среднего</i>	<i>высокий</i>	<i>средний</i>	<i>выше среднего</i>	<i>выше среднего</i>

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – **рабочего Портфолио**:

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

«Портфель достижений ученика» – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфеля достижений»:

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых обучающимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования). Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам. Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому языку, литературному чтению, адыгейской литературе, адыгейскому языку, английскому языку* – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по математике* – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по окружающему миру* – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по ОРКСЭ* – заполненное портфолио, оформленные результаты мини-проектов, иллюстрированные «авторские» работы детей;

- *по предметам эстетического цикла* – аудиозаписи, фото- и видеозаписи примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты

собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по технологии* - фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- *по физкультуре* – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеучебной (школьной и внешкольной) **и досуговой деятельности.**

Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном – обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию по качественной шкале: «нормально», «хорошо», «почти отлично», «отлично», «превосходно».

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

- разделы Портфолио являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;

- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;

- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Практически все составляющие портфеля достижений в настоящее время в силу неразработанности инструментария могут быть оценены только качественно, поэтому на заседании МО учителей начального образования были определены критерии системы оценки по балльной системе: 0, 1, 2 балла.

1.3.4. Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	внеурочная деятельность
текущая аттестация			

- устный опрос; - письменная; - самостоятельная работа; - диктанты; - контрольное списывание; - тестовые задания; - графическая работа; - изложение; - доклад; - творческая работа; - посещение уроков по программам наблюдения.	- диагностическая контрольная работа; - диктанты; - изложение; - контроль техники чтения.	- анализ динамики текущей успеваемости.	- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; - активность в проектах и программах внеурочной деятельности; - творческий отчет.
		- портфолио; - анализ психолого-педагогических исследований.	

1.3.5. Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
 - портфолио;
 - результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

1.3.6. Виды и формы контрольно-оценочных действий (КОД) учащихся и педагогов

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

№	Вид КОД	Время	Содержание	Формы и виды
---	---------	-------	------------	--------------

п/п		проведения		оценки
1	Стартовая работа	октябрь	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем журнале и дневнике учащегося отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в многобалльной шкале оценивания. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.
2.	Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл) и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.
3.	Самостоятельная работа	Не более одного месяца (5-6 работ в год)	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Учащийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе; количественно в 100-балльной шкале оценивает уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных

				заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе учащихся.
4.	Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	Проводится после выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения. Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный).	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил ученик и предъявил на оценку. Оценивание происходит по многобалльной шкале отдельно по каждому уровню.
5.	Проверочная работа	Проводится после решения учебной задачи	Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Уровни: 1 – формальный; 2 – рефлексивный (предметный); № 3 – ресурсный (функциональный). Представляет собой трехуровневую задачу, состоящую из трех заданий, соответствующих трем уровням	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням (0-1 балл) и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа/средства действия
6.	Решение проектной задачи	Проводится 2-3 раза в год	Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей	Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам. По каждому критерию 0-1 балл
7.	Посещение мастерской	Проводится 1 раз в неделю	Решает проблемы и трудности учащихся в обучении	Фиксируется журнале следующим образом: 1 балл – ученик был приглашен учителем на мастерскую, но не пришел; 2 балла – ученик был на мастерской по инициативе учителя;

				3 балла – ученик пришел на мастерскую по собственной инициативе
8.	Посещение консультаций	Проводится 1 раз в неделю	Ставит задачу обучения учащихся задавать (инициировать) «умные» вопросы.	Фиксируется журнале следующим образом: 1 балл – ученик присутствовал на консультации, но вопросов не задавал; 2 балла – задавал вопросы, но не содержательные; 3 балла – задал «умные» (содержательные) вопросы.
9.	Итоговая проверочная работа	Конец апреля-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредствования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.
10.	Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год.	Май	Каждый учащийся в конце года должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен.	Философия этой формы оценки в смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического удара с оценки на самооценку

1.3.7. Этапы и уровни использования системы оценки образовательных результатов, требуемых ФГОС

1. НАЧАЛЬНЫЙ уровень использования системы оценки.

На этом этапе вводятся только два правила, которые составляют основу оценивания и без опоры на которые невозможно реализовать все прочие правила и элементы системы оценки.

1-е правило (Различие оценки и отметки). Учитель и ученики привыкают различать словесную оценку любых действий и отметку – знак за решение учебной задачи (предметной или метапредметной).

В первом классе вместо балльных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию:

- учитель у себя в таблице результатов ставит «+»,
- ученик у себя в дневнике или тетради также ставит «+».

В последующих классах при появлении балльных отметок правило используется целиком: отметка может быть поставлена не за «общую активность», не за отдельные реплики, а только за самостоятельное решение учеником учебной задачи (выполнение задания).

2-е правило (Самооценка). Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты по «Алгоритму самооценки».

В первом классе алгоритм состоит из четырёх вопросов:

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

В последующих классах к алгоритму добавляются новые вопросы: «Как мы различаем отметки и оценки?», «Какую себе поставишь отметку?» и т.д.

2. СТАНДАРТНЫЙ уровень использования системы оценки.

На этом этапе учитель начинает использовать те части правил оценивания, без которых невозможно реализовать требования ФГОС по комплексной оценке предметных, метапредметных и личностных результатах каждого ученика.

3-е правило (Одна задача – одна оценка) - используется полностью. Учитель и ученики привыкают оценивать каждую решённую задачу в отдельности. Если требуется определить одну отметку за контрольную или за урок, это делается на основе отдельных отметок за решённые задачи (например, среднее арифметическое).

4-е правило (Таблицы результатов и «Портфель достижений») - используется частично. Учитель начинает использовать таблицы результатов только после проведения итоговых контрольных работы по предметам (один раз в четверть) и диагностик метапредметных результатов (примерно один раз в год). После проведения таких работ учитель выставляет отметки за каждое из заданий в таблицу результатов (в «Рабочий журнал учителя»). В текущей работе при заполнении официального журнала учитель руководствуется привычными правилами. Отметки в таблицы результатов выставляются:

- в 1-м классе в виде «+» (зачёт, решение задачи, выполнение задания) или отсутствие «-» (задача не решена, задание не выполнено),
- в 2-4 классах отметки ставятся по традиционной 5-балльной шкале. Эти данные используются для отслеживания того, как конкретные ученики справляются с программными требованиями (насколько они успешны).

Только эти данные учитель переносит в «Портфель достижений ученика». Остальные материалы портфеля достижений ученик пополняет самостоятельно (консультируясь с учителем).

6-е правило (Уровни успешности) - используется частично. Учитель фиксирует уровни успешности только при оценивании заданий предметных проверочных и контрольных работ, а также метапредметных диагностических, руководствуясь готовой шкалой в печатных изданиях (в тетрадях для проверочных и контрольных работ). При текущем оценивании учитель руководствуется привычными ему правилами контроля и оценивания.

7-е правило (Итоговые оценки) - используется частично. Учитель определяет итоговую оценку за уровень начальной школы в соответствии с требованиями новой системы оценки (на основе выходных диагностик и «Портфеля достижений»). При определении четвертных оценок по предметам учитель использует привычные традиционные правила.

Если учитель не находит сил и времени для использования других правил (частей правил) оценивания, то он может остановиться на достигнутом. Таким образом, ведение новой системы оценивания не потребует от учителя больших дополнительных временных затрат.

Обучение «Алгоритму самооценивания» потребует выделять около 5 минут учебного времени на большинстве уроков. Однако, когда этот алгоритм будет освоен всеми учениками (примерно через 2-3 недели), его использование значительно повысит эффективность работы учеников.

Заполнение предметных таблиц результатов добавляет около 5 минут к обычному времени проверки каждой контрольной работы. С учётом всех контрольных по всем предметам за четверть - это означает около 30 минут дополнительной работы.

Метапредметные диагностические работы (проводятся 1-2 раза в год) потребуют от учителя:

- выделить около 2-3 часов *учебного времени* в год (за счёт резерва) на проведение всех диагностических работ, т.е. это будет не дополнительное время, а то, которое и так тратится учителем,
- около 2-3 часов на проверку этих работ, фиксацию результатов в таблице и их анализ (в электронном виде проверка и анализ могут осуществлять полуавтоматически, значительно экономя время).

Помощь в пополнении «Портфеля достижений» может отнимать у учителя в среднем ещё около 1 часа в четверть на всех учеников класса.

Итого дополнительные временные затраты учителя составят около 9 дополнительных часов работы в год.

Благодаря этим усилиям, ученики приобретут умение самооценки, ряд качеств контрольно-оценочной самостоятельности; администрация, учитель и родители смогут проследить реальные успехи и достижения каждого ученика, получают необходимые данные для комплексной накопительной оценки. Однако, поскольку используется неполный набор правил оценивания, показатели комфортности и осознанного отношения учеников к учебной деятельности изменятся не столь значительно.

3. МАКСИМАЛЬНЫЙ уровень использования системы оценки.

На этом этапе учитель может при желании вводить полный набор правил оценивания или отдельные правила из этого набора, что позволит получить максимальный эффект.

4-е правило (Таблицы результатов и «Портфель достижений») - используется уже не частично, а полностью. Предметные таблицы результатов учитель заполняет постоянно текущими отметками, а не только после контрольных работ. Чтобы исключить двойное выставление отметок в таблицы результатов и в официальный журнал, рекомендуется воспользоваться правом образовательного учреждения на определение порядка заполнения журнала: выставлять в него только отметки за контрольные работы и за четверть, но не текущие отметки, которые фиксируются только в «Рабочем журнале учителя» и в дневниках школьников.

5-е правило (Право отказа от отметки и право пересдачи) – новое правило, вводимое на этом этапе. Ученик привыкает к ответственности за свой выбор – получать текущую отметку или нет, пересдавать задание контрольной работы или нет. Таким образом, дети учатся определять тот уровень притязаний, к которому они могут и хотят стремиться на данный момент.

6-е правило (Уровни успешности) – используется уже не частично, а полностью. Учитель использует уровни успешности при оценке не только контрольных работ, но и всех текущих заданий, регулярно, обучая своих учеников по этим критериям определять уровень любого задания.

7-е правило (Итоговые оценки) - используется уже не частично, а полностью. Учитель определяет в соответствии с этим правилом не только итоговую оценку за уровень начальной школы, но и итоговые предметные оценки за четверть и комплексную оценку за год.

Таким образом, при использовании полного набора правил оценивания:

– учителю необходимо будет документально оформить их использование решением педсовета образовательного учреждения, так как изменится порядок заполнения официального журнала – большинство текущих отметок будет выставляться в «Рабочем журнале учителя» и в дневниках школьников,

– учитель будет тратить заметно больше времени (ведение таблиц результатов, выделение времени на пересдачи учениками контрольных работ и т.п.).

Все эти усилия позволят заметно снизить показатели уровня тревожности в ситуациях «предъявления себя», «отношений с учителями», «боязни успеха». Заметно возрастёт сознательное отношение учеников к целям обучения и к самой учебной деятельности, будут развиты качества контрольно-оценочной самостоятельности.

1.3.8. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх

итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачёт» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основании сделанных выводов о дос-

тижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики выпускника**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Общеобразовательное учреждение информирует органы управления в установленной регламентом форме:

- комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве обучающихся, завершивших обучение на уровне начального общего образования и переведённых на следующий уровень общего образования.

Оценка результатов деятельности федеральной, региональных и муниципальных систем образования проводится на основе мониторинга образовательных достижений выпускников с учётом условий деятельности образовательных систем.

В случае, если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой является **регулярный мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ**: по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

По запросу органов управления образованием в число объектов мониторинга могут быть включены результаты итоговых работ и по иным предметам начальной школы.

Оценка результатов деятельности образовательных учреждений начального образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения

основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *внутренняя оценочная деятельность* образовательного учреждения и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МБОУ «СШ № 10».

Заключение

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

В МБОУ «СШ №10» осуществляется диагностика по следующим направлениям:

Педагогическая диагностика (регулярно, персонифицировано)

- предметные, метапредметные, личностные достижения;
- затруднения в предметных образовательных областях;
- навыки коммуникативной деятельности обучающихся.

Психологическая диагностика (регулярно, персонифицировано)

- интеллектуальные и личностные особенности, их динамика;
- уровень тревожности.

Медицинская диагностика (2 раза в учебный год, персонифицировано)

- показатели физического здоровья обучающихся.

Социально-педагогическая (1 раз в учебном году, неперсонифицировано)

- результаты диагностики удовлетворенности обучающихся образовательным процессом.

Используемая в МБОУ «СШ № 10» система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.